

دينية وثقافية وتعنى بنشر نشاطات وانجازات العتبة الحسينية المقدسة - تصدر اسبوعيا عن شعبة النشر- قسم إعلام العتبة الحسينية المقدسة السنة الخامسة عشرة / الخميس / اا جمادى الاولى١٤٤٣هـ





من هو السعيد؟ «انَّ الْسَّعَنْدَ كُلَّ الْسَّع

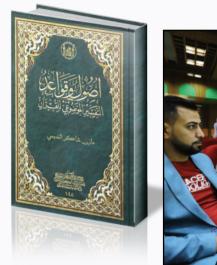
﴿إِنَّ الْسُّعَيْدَ كُلُّ الْسُعِيدَ حَقَّ الْسُعِيْدِ، مَنْ أَحَبَّ عَلِيّاً فِي حَيَاتِهِ وَبَعدَ مَوْتِهِ»

السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) - الامالي - الشيخ الصدوق - الصفحة ٢٤٩



الى روحِ الشهيدِ السعيدِ (عباس جاسم الموسوي) أسطورة من الحشد الشعبي.. شاب ذى سحر مثير

46



العتبــة الحســينية المقدســة تقيم ندوة علمية عن «شــريف العلماء» المازندراني فى واسط

22

38





«سبع شمّر » قتيل الحقد اليهودي..

52

- شاركهم أفراحهم في حضرة الأقداس الحسينية.. مركز رعاية الشباب ينظم حفلاً لتخرج طلبة الجامعات العراقية
 - مركز رعاية الشباب ينظم حفلاً لتخرج طلبة الجامعات العراقية
- العراقيون يتوافدون بغزارة لتلقي العلاج بـ (المجان)... مستشفيات ومراكز تابعة للعتبة الحسينية تستقبل المئات يوميا ضمن مبادرة فيض الإمام الحسين (عليه السلام) الانسانية
- صحيفة إندونيسية: السيدة زينب ﷺ إحدى قادة معركة كربلاء الخالدة



صفحتنا على الفيسبوك والتليكرام : مجلة الاحرار





الفاطمية منهجا

ونحسنُ على أعتاب الأيام الفاطمية بذكرى استشهاد سيدة النساء، والإحياء لموسم عزائها المفجع سلام الله عليها، حسري بنا التريّث ههنا قليلاً ، نعم ينبغي لنا التوقف عند حضرة الطهر والعفاف، فما أحوجنا إلى أن نستذكر شذرات مضيئة من حياة امرأة عظيمة في التاريخ البشري على هذه الارض، ونستعيد دور البطولة في مواقفها الفذة لتثبيت الاسلام، وهي تقف جبلاً شامخاً في المساندة لأعظم رجلين عرفهما الوجود الإنساني، وليس الاسلامي فحسب... لتصبح أمّا لأبيها، وحليلة لأمير المؤمنين، وأمّاً للأنوار الإلهية لأهل السماء، كما الشمس والقمر والكواكب والنجوم انوار لأهل الارض.

وكندا أمّاً لزينب الكبرى سلام الله عليها كصوت صادح للفجيعة الاسلامية مذ ان دوّت صرختها في سماء كربلاء، وما زال يرجعها الصدى في آذان الوجود، إنها ليست الحوراء زينب من حملت جسد أخيها الحسين عليه السلام المرضوضة ضلوعه بسنابك خيول الظالمين.. لتقدّمه بين يدي فجيعتها قرباناً للسماء حينما قالت: اللهم تقبّل منا هذا القربان، انها كانت فاطمة.. فمنعها ضلعها المكسور بالباب وحملته عنها زينها.

إذن، واهم من يتصور بأن فاطمة الزهراء اسما كونها انما تمثّل منهجاً إلهياً، ولكن أليس غريباً إن كل هذا الحضور المبجّل للزهراء في التاريخ الاسلامي وكل هذا العبق الإيماني المنتشر، والعفاف الفائح من بين صفحات التاريخ بالبطولة الايمانية لهذه الشخصية الفذة، وهي التي لم تعش سوى ثمان عشرة سنة فحسب، أليس غريباً ذلك؟ لكن لا غرابة فإن الله تعالى أعلم فيمن يضع مكنون سره، فهي لم تكن امرأة ككل النساء، كونها قطب الرحى لمنظومة الإسلام فالسلام على الزهراء وأبيها وبعلها وبنيها والسرّ المستودع فيها.

طالب عباس الظاهر

ALAHRAR MAGAZINE

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) لسنة ٢٠١٠م رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩م البريد الااكتروني: ahrar.weekly.iq@gmail.com

هاتف المجلة ٧٤٣٥٠٠٠١٧٠

الإشراف العام

طالب عباس الظاهر

رئيس التحرير

حسين النعمة

مدير التحرير

علي الشاهر

هيأة التحرير

حيدر عاشور - حيدر السلامي ضياء الاسدى

المراسلون

قاسم عبد الهادي

حسنين الزكروطي

أحمد الوراق

فلاح حسن

نمير شاكر

التصميم والاخراج الفني

على صالح المشرفاوي

حسنين الشالجي – ياس خضير الجبوري

الاشراف اللغوى

عباس الصباغ

الارشيف

محمد حمزة – ليث النصراوي

التنضيد الالكتروني

حيدر عدنان – على سالم

التصوير

رســول الــعــوادي – صـــلاح السباح

حسنين الشرشاحي – خضير فضالة

المشاركون في هذا العدد

. محمد الموسوي ـ عبد الرزاق آل دراغ فاطمة محمود الحسينى ـ خالد غانم الطائى

مؤتمر العتبة الكاظمية العلمي السنوي الدولي العاشر يشهد مشاركة عربية واجنبية

اقامت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة وتحت شعار (القضية المهدوية بين فلسفة الانتظار وتحديات الظهور) مؤتمرها العلمي السنوي الدولي بدورته العاشرة يومي (٥-٦) من شهر جمادى الاولى على قاعة الحمزة بن عبد المطلب (عليه السلام) وفي مكتبة الجوادين (عليها السلام) العامة و مدرسة الجوادين (عليها الكاظمي الشريف، وبواقع ست جلسات صباحية ومسائية بمشاركة (٢٩) بحثا.

وقال الشيخ عدي الكاظمي رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر: «يأتي الهدف من اقامة المؤتمر من مبدأ التزام كل من له فكر وعقل وحكمة واصل بان ينبري في الدفاع عن الاعتقاد بالإمام المنتظر (عجل الله تعالى فرجه) والتأصيل لوجوده الشريف، فكان مؤتمرنا هذا دفعاً للباحثين واهل العقل والحكمة في ان تظهر سطورهم لمشارف النور وهي تتحدث وتدافع وتنظر وتقارع عن القضية المهدوية».

واضاف الكاظمي: «ان النتاجات البحثية التي وصلتنا كانت (١٥) بحثاً كتبت عن القضية المهدوية من دول (ايران، سوريا،

فلسطين، الهند) اضافة للعراق، وحرصاً على ان تكون تلك البحوث ضمن الشروط والضوابط التي وضعتها اللجنة العلمية التخصصية وبعد التمحيص والتدقيق وتقييم كل بحث من حيث متانة النص وفكرة الباحث وابداعه الفكري والاضافة المعرفية مع اشتراط اللجنة للمؤتمر كانت درجة القبول للبحث بعد تقييمه العلمي درجة (٧٠ فيا فوق) هي للبحوث المقبولة بشكلها النهائي فخرجنا بـ(٢٩) بحثاً رصيناً جامعاً لكل شرائط البحث العلمي والاكاديمي والحوزوي معاً».



مصوران بمجلة (الاحرار) يحصدان المراتب الاولى في مسابقة على مستوى العراق

حصد مصورا مجلة الاحرار الاسبوعية الصادرة عن قسم اعلام

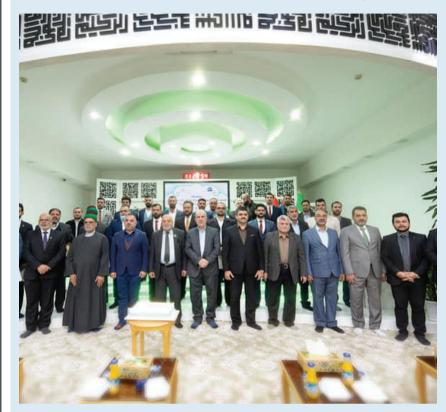
العتبة الحسينية المقدسة (رسول العوادي ومحمد الخفاجي) على المراتب الاولى في مسابقة المعرض الدولي الخامس والاربعين، الذي تقيمه الجمعية العراقية للتصوير - المركز العام، بمشاركة مصورين من كافة المحافظات العراقية، حيث حاز (الخفاجي) على المرتبة الأولى (الميدالية الذهبية)



عبر صورة حملت عنوان «النجاة بك يا حسين»، فيها حصد (العوادي) المرتبة الثانية (الميدالية الفضية) في محور «احادي اللون»، بصورة حملت عنوان «السراب العبادي»، ولم تكن هذه الجوائز هي الاولى للمصورين؛ بل سبقتها مشاركات عدة تكللت بحيازتها على جوائز دولية ومحلية.



العتبة الحسينية تكرم (18) متميزًا ضمن خمسة برامج تدريبية أقامها تطوير الموارد البشرية



مع حلول نهاية العام ٢٠٢١ وختام برامجه التدريبية، نظم قسم تطوير الموارد البشرية التابع للعتبة الحسينية المقدسة حفلا لتكريم المشاركين المتفوقين والمجتازين الذين شاركوا في نشاطاته التطويرية على قاعة خاتم الأنبياء في الصحن الحسيني المطهر.

وافتتح الحفل الذي شهد حضور السيد نائب الأمين العام للعتبة الحسينية والسادة اعضاء مجلس ادارتها الموقر بتلاوة آيات من القرآن الكريم تبعتها قراءة سورة الفاتحة لأرواح شهداء العراق الابرار وتواشيح دينية قدمتها فرقة إنشاد العتبة المقدسة.

وعن أهمية التدريب والتمكين ودورهما المهم في تطوير المنتسبين أعرب المتدربون عن شكرهم وتقديرهم للعتبة الحسينية وقسم التطوير على رعايتهم لهذه البرامج التي اسهمت في تنمية مهاراتهم وروح الرغبة لديهم.

وشمل الحفل تكريم المتفوقين في برامج التطوير تثمينًا لجهودهم التي بذلوها، وفي الختام تم توزيع درع التميز على الفائزين الثلاثة الأوائل في البرامج الخمسة التي نفذها القسم، وتوزيع شهادة على جميع المجتازين في برامج بنك الرجال الدفعة الثانية والمصمم الشامل وقيادة الحاسوب والتمكين الاداري لمسؤولي مدينة الإمام الحسين للزائرين وتمكين الإدارات الوسطى والتنفيذية في العتبة الحسينية المقدسة ودورة المهارات القيادية لمسؤولي مجمع سيّد الشُّهداء الخدمي.



مركز مخصص لعلاج الغدة الدرقية يصل لنسب انجاز جديدة

اعلن قسم المشاريع الاستراتيجية في العتبة الحسينية المقدسة عن تحقيق نسب انجاز متقدمة في مركز الوارث للعلاج بالنظائر المشعة، المتخصص بعلاج امراض الغدة الدرقية ضمن مؤسسة وارث الدولية لعلاج الأورام في كربلاء المقدسة على مساحة (٦٠٠) متر مربع.



أطروحة دكتوراه عن قيم الثقافة الحسينية تنال درجة الامتياز

"صلاح اليساري" التدريسي في كلية الادارة والاقتصاد بجامعة وارث الانبياء التابعة للعتبة الحسينية المقدسة يحصل على شهادة الدكتوراه بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف عن اطروحته الموسومة: (الدور التفاعلي للقيادة الروحية ما بين قيم الثقافة الحسينية وسلوك العمل التطوعي دراسة استطلاعية تحليلية لآراء عينة من منتسبي لواء علي الاكبر (عليه السلام) هيأة الحشد الشعبي).



مواقف مشرّفة في تاريخ العراق الحديث

اعداد: حيدر عدنان



الخطبة الثانية لصلاة الجمعة بإمامة السيد احمد الصافي في ١٦ /ربيع الآخر / ١٤٤١هـ الموافق ١٢/١٣ / ٢٠١٩ :

السيد الصافي يستذكر الذكرى السنوية لإعلان النصر على داعش..

ويؤكــد علــى ضــرورة أن يكــون بنــاء الجيش وســائر القوات المســلحة العراقية وفق أسس مهنية رصينة، بحيث يكون ولاؤها للوطن وتنهض بالدفاع عنه ضد أي عدوان خارجي، وتحمي نظامه السياسي المنبعث عن إرادة الشعب وفق الأطر الدستورية والقانونية.

أيّها الأخوة والأخوات

نقرأ عليكم ما وردنا من مكتب سهاحة السيد (دام ظلّه) في النجف الأشرف:

بسم الله الرحمن الرحيم

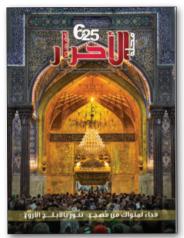
مرّت قبل أيام الذكرى السنوية الثانية لإعلان النصر على داعش في المنازلة التاريخية الكبرى التي خاضها العراقيون وأبلوا فيها بلاءً حسناً لتحرير أجزاء غالية من وطنهم سبق أن استولى عليها التنظيم الارهابي، وقد قدّموا في هذا الطريق طوال ما يزيد على ثلاثة أعوام عشرات الآلاف من الشهداء واضعاف ذلك من الجرحى والمصابين، وسطّروا صفحات مشرقة من تاريخ العراق بأحرف من عزّ وإباء، ورسموا خلالها أجمل صور البطولة

والفداء، دفاعاً عن الارض والعرض والمقدسات.

وفي هذه المناسبة العزيزة على قلوب العراقيين جميعاً نستذكر بإجلال واكبار الشهداء الأبرار الذين سقوا تراب الوطن بدمائهم الزكية فارتقوا الى أعلى درجات المجد والكرامة، ونتوجّه بأسمى آيات الاحترام والتقدير الى الأحبة من أُسرهم وعوائلهم، والى الأعزة الجرحى والمعاقين، والى المقاتلين الأبطال الذين لا يزال الكثير منهم يواصلون الذود عن الحمى ويواجهون بقايا الارهابيين بكل بسالة، ويتعقبون خلاياهم المسترة في مختلف المناطق من غير كلل أو ملل، فلهم جميعاً بالغ الشكر وخالص الدعاء.







الخطبة منشورة في مجلة الأحرار العدد (٧٢٩) / الخميس٢٢/ربيع الاخر/١٤٤١هـ الموافق ١٤٤١/١٢/١٩م

,,

ان هذه المعركة ـ التي تأخرت طويلاً- لا تقلّ ضراوة عن معركة الارهاب إن لم تكن أشد وأقسى، والعراقيون الشرفاء الذين استبسلوا في معركة الارهاب قادرون ـ بعون الله تعالى ـ على خوض غمار هذه المعركة والانتصار فيها أيضاً إن أحسنوا إدارتها

ادارتها) ومن المؤكّد أن إتباع الأساليب السلمية هو الشرط الأساس للانتصار فيها، ومما يدعو الى التفاؤل هو إن معظم المشاركين في التظاهرات والاعتصامات الجارية يدركون مدى أهمية سلميّتها وخلوها من العنف والفوضى والإضرار بمصالح المواطنين، بالرغم من كل الدماء الغالية التي اريقت فيها ظلماً وعدواناً، وكان من آخرها ما وقع في بداية هذا الاسبوع من اعتداء آثم على الأحبة المتظاهرين في منطقة السنك ببغداد حيث ذهب ضحيته العشرات منهم بين شهيد وجريح.

ولا بد من أن نعيد اليوم التأكيد على ما سبق ذكره من ضرورة أن يكون بناء الجيش وسائر القوات المسلحة العراقية وفق أسس مهنية رصينة، بحيث يكون ولاؤها للوطن وتنهض بالدفاع عنه ضد أي عدوان خارجي، وتحمي نظامه السياسي المنبعث عن إرادة الشعب وفق الأطر الدستورية والقانونية.

كما نعيد التأكيد على ضرورة العمل على تحسين الظروف المعيشية في المناطق المحررة واعادة اعمارها وتمكين أهلها النازحين من العودة اليها بعز وكرامة.

ايها العراقيون الكرام

إنّ أمامكم اليوم معركة مصيرية أخرى، وهي (معركة الإصلاح) والعمل على إنهاء حقبة طويلة من الفساد والفشل في إدارة البلد، وقد سبق أن أكّدت المرجعية الدينية في خطبة النصر قبل عامين (ان هذه المعركة ـ التي تأخرت طويلاً لا تقلّ ضراوة عن معركة الارهاب إن لم تكن أشد وأقسى، والعراقيون الشرفاء الذين استبسلوا في معركة الارهاب قادرون ـ بعون الله تعالى ـ على خوض غهار هذه المعركة والانتصار فيها أيضاً إن أحسنوا



ما تكرر خلال الايام الماضية من حوادث الاغتيال والاختطاف يؤكد مرة أخرى أهمية ما دعت اليه المرجعية الدينية مراراً من ضرورة أن يخضع السلاح ـ كل السلاح ـ لسلطة الدولة وعدم السماح بوجود أي مجموعة مسلحة خارج نطاقها تحت أي اسم أو عنوان..

إن هذا الحادث المؤلم وما تكرر خلال الايام الماضية من حوادث الاغتيال والاختطاف يؤكد مرة أخرى أهمية ما دعت اليه المرجعية الدينية مراراً من ضرورة أن يخضع السلاح - كل السلاح - لسلطة الدولة وعدم السهاح بوجود أي مجموعة مسلحة خارج نطاقها تحت أي اسم أو عنوان. ان استقرار البلد والمحافظة على السلم الأهلي فيه رهن بتحقيق هذا الأمر، وهو ما نأمل أن يتم في نهاية المطاف نتيجة للحركة الإصلاحية الجارية.

اننا إذ نشجب بشدة ما جرى من عمليات القتل والخطف والاعتداء بكل أشكاله ـ ومنها الجريمة البشعة والمروعة التي وقعت يوم أمس في منطقة الوثبة ـ ندعو الجهات المعنية الى أن تكون على مستوى المسؤولية وتكشف عمن اقترفوا هذه الجرائم الموبقة وتحاسبهم عليها، ونحذّر من تبعات تكرّرها على أمن

واستقرار البلد وتأثيره المباشر على سلمية الاحتجاجات التي لا بد من أن يحرص عليها الجميع، كما نشدّ على ضرورة أن يكون القضاء العادل هو المرجع في كل ما يقع من جرائم ومخالفات، وعدم جواز ايقاع العقوبة حتى على مستحقيها الا بالسبل القانونية، وأما السحل والتمثيل والتعليق فهي بحد ذاتها جرائم تجب محاسبة فاعليها، ومن المحزن ما لوحظ من اجتهاع عدد كبير من الاشخاص لمتابعة مشاهدها الفظيعة يوم أمس، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

نسأل الله تعالى ان يحفظ العباد والبلاد وان يجنبّنا واياكم كل سوء بمحمد وآله وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين..

44



السؤال: هل يجوز صناعة الدمى بأشكال ذوات الأرواح من القطن والقهاش فقط لأجل تسلية الأطفال؟

الجواب: لا يجوز على الأحوط.

السؤال: ما حكم عمل المنحوتات بصورة بارزة (جداريّة)؟ الجواب: لا يجوز على الأحوط.

السؤال: ما حكم عمل التماثيل (الرأس والصدر فقط) لذوات الأرواح؟

الجواب: يجوز الاقتناء، والأحوط وجوباً تجنّب صنعها.

السؤال: ما حكم التعامل مع لعب الأطفال التي نسمّيها باللعابات؟ وكذلك بقيّة دمى الأطفال؟

الجواب: يجوز شراؤها واقتناؤها، وأمّا صنعها فالأحوط لزوماً الاجتناب عنه كما في غيرها من الصور المجسّمة لذوات الأرواح.

السؤال: هل يجوز شراء تماثيل مجسّمة منحوتة لإنسان عار تماما ذكراً كان أو أنثى؟ وهل يجوز شراء صور مجسّمة منحوتةً للحيوانات وتعليقها للزينة؟

الجواب: لابأس بالثاني، أمّا الأوّل فإن كان فيه ترويج للفساد لم يجز.

السؤال: عندي منحوتات أثريّة ومنحوتات صغيرة على أشكال بنات وأولاد صغار، وأنا أضعها في غرفتي للزينة، فهل هذا جائز؟

الجواب: يجوز على كراهة.

السؤال: إذا كانت صناعة التماثيل محرّمة فهل المحرّم هو صنع التمثال الكامل أو يحرم حتّى صنع جزء منه؟

الجواب: مورد الاحتياط اللزومي بترك التصوير المجسّم هو ما يصدق عليه عرفاً أنّه تصوير لذي روح وإن كان ناقصاً كتصوير شخص مقطوع الرأس أو مقطوع اليدين، وأمّا تصوير بعض بدن ذي الروح كالرأس _ مثلاً _ ممّا لا يعدّ تصويراً ناقصاً لذي الروح فلا بأس به.

السؤال: ما حكم صنع الدمى على هيئة إنسان أو حيوان؟ الجواب: لا يجوز على الأحوط.

السؤال: هل يجوز بيع وشراء التهاثيل المجسّمة للإنسان والحيوان (اللعابات) وعرضها للزينة؟

الجواب: نعم، يجوز على كراهة.

السؤال: بعض طلبة كلية الفنون الجميلة يتعلَّمون صنع التهاثيل ونحوها من الصور المجسّمة لمخلوقات ذوات أرواح، وأنّ امتناعهم عن المشاركة في صنعها سيحرمهم من النجاح والتخرّج من الكلية، فهل يجوز لهم ذلك؟

الجواب: حرمانهم من النجاح على تقدير تركها لا يصلح لوحده مسوغاً لارتكاب هذا العمل المحظور شرعاً.

السؤال: هل يجوز صنع التهاثيل وبيعها وشراؤها واقتناؤها؟ الجواب: يجوز بيعها وشراؤها واقتناؤها وإن كان يُكره ذلك، وأمّا صنعها فالأحوط لزوماً الاجتناب عنه كها في غيرها من الصور المجسّمة لذوات الأرواح.



حذِّرت منها المرجعية العليا وأشِّرتها العتبة الحسينية..

مناقشة «ظاهرة الطلاق» الهدّامة للمجتمع في ندوة أكاديمية

🕌 الأحرار: فلاح حسن - تصوير: صلاح السبّاح

أصبحت آفة "الطلاق" واحدة من الأسباب الرئيسية لتفتيت الأسرة العراقية، وخصوصاً بين الزيجات الجديدة التي لا تستمر بمشروعها الأسري ورباطها المقدّس، فتضيع العائلة بأسرها ويتشتت الأطفال الذين يعتبرون الضحية الأولى.

الدين الإسلامي الحنيف أكد على قضية البناء الأسـري وإبعاد شبح الهدم والانفصال والتفرقة عن الزوجين، وهو ما تمّ مناقشته في الندوة العلمية التي أقامها قسم تطوير الموارد البشرية في العتبة الحسينية المقدسة، في إلتفاتة إنسانية من القائمين لمناقشة أسباب هذه المشكلة التى اُبتلى بها مجتمعنا في السنوات الأخيرة.





د. عامر عبادي زامل:
العتبة الحسينية
المقدسة بادرت لإنشاء
مراكز للإرشاد الأسري
لمحاولة الحد من هذه
المشكلات المجتمعية
ووضع العلاجات
المناسبة لها, والحد من
الاشكالات التي توصل
اللزواج الى مرحلة
الطلاق وما ينتج عنهُ..

حول ظاهرة الطلاق وتفشّيها في المجتمع العراقي»، منبّهاً إلى أن «ظاهرة الطلاق انتشرت بكثرة داخل مجتمعنا، ولهذا تم التركيز عليها ووضعناها ضمن أولوياتنا في ندواتنا وحلقاتنا النقاشية».

وتابع، أن «القسم أقام هذه الندوة لتوعية المتزوّجين بخطورة الطلاق، كما يسعى لتقديم الحلول الناجعة للطرفين وإرشادهم إلى المسار الصحيح لكي لا يسلكوا طريق الانفصال ويتسببوا بالأذى لأطفالهم وأنفسهم». من جهته، قال أستشاري مركز الإرشاد الأسري بالعتبة الحسينية، الدكتور عامر عبادي زامل: إنّ «العتبة الحسينية المقدسة بادرت لإنشاء مراكز للإرشاد الأسرى لمحاولة المقدسة بادرت لإنشاء مراكز للإرشاد الأسرى لمحاولة

الندوة العلمية التي أقيمت في جامعة وارث الأنبياء (عليه السلام) بعنوان: (ظاهرة الطلاق في العراق مشاكل ومعالجات)، سلطّت الضوء على هذه الظاهرة ودراستها ببعدها القانوني والاجتماعي والقضائي والشرعي، بهدف توعية الشباب بخطورتها وتقليل نسبها مجتمعياً.

وتحدّث مسؤول شعبة التدريب والتطوير حسنين الأنباري قائلاً: «الجميع يعلم ان العتبة الحسينية المقدسة سبّاقة لتقديم خدماتها للجميع، وخصوصاً في مجال التوعية والإرشاد لمواجهة المشكلات المجتمعية المختلفة».

وأضاف بأن «قسم تطوير الموارد البشرية وبالتنسيق مع جامعة وراث الأنبياء قدّم هذه الندوة أو الحلقة النقاشية



الحد من هذه المشكلات المجتمعية ووضع العلاجات المناسبة لهأ والحد من الاشكالات التي توصل الازواج الى مرحلة الطلاق وما ينتج عنهُ».

وأوضح زامل بأن «سلبيات ظاهرة الطلاق ليست على مستوى الزوجة أو الزوجة وإنها على أبنائهم الذين سيعانون كثيراً من انفصال الأبوين».

ولفت إلى أن «هذه الظاهرة ازدادت في الآونة الأخيرة للأسف داخل مجتمعنا، لأسباب عديدة بينها الانفتاح السلبي على العالم والاستخدام السيئ لوسائل التواصل الاجتماعي التي غزت البيوت».

زامل نصح بأن "يتم فتح دورات تثقيفية للمقبلين على الزواج

وكذلك المتزوجين الجُدد، ليتعرفوا على الحقوق الزوجية وكيفية تكوين الأسرة والتعامل فيها بينهم».

أما في الجانب القانوني، فقد أوضح عميد كلية القانون بجامعة وارث الأنبياء (عليه السلام)، الأستاذ الدكتور عدنان هاشم جواد بأن "ظاهرة الطلاق استفحلت ووصلت إلى نسب خطيرة جداً، وهو ما يحتاج إلى تسليط الضوء عليها وتكثيف الدراسات للحد من التفرقة بين الزوجين».

وأضاف جواد بأن «هذه القضية بحاجة الى تكاتف مجتمعي، والتفاتة حقيقية من قبل الحكومة لتلعب دورها من خلال توفير الدعم الاقتصادي للأسرة العراقية وبعض الامور الأخر»، مؤكداً أن «كل المقترحات قابلة للتطبيق اذا ما أعدت



مذكرة للبرلمان العراقي فمن الممكن ان تؤخذ وتتحوّل الى واقع عملي».

وتابع، «نحن ككلية قانون سوف نرفع مذكرة الى مكتب ممثلية البرلمان في كربلاء المقدّسة ونقترحُ نصوصاً قانونية لإيجاد تعديل على قانون الأحوال الشخصية للحدّ من ظاهرةِ الطلاق».

أما الأكاديمي بكلية العلوم الإسلامية في جامعة وراث الأنبياء (عليه السلام)، المدرس المساعد نجاح حسين كطّان، فقد قال: والاسلام العظيم هو دين بناء للمجتمعات وقد حتّ على قضية البناء وأبعد مسألة الهدم بكل صوره».

وأضاف، أن «الطلاق هو هدم لكيان الأسرة التي تشكل لبنة أساسية لبناء المجتمعات، وبالتالي اذا شاعت هذه الظاهرة او

هذه المشكلة سوف يتفكك البناء الاجتهاعي مما يؤثر سلباً على وضعية المجتمع بشكل عام من خلال كثرة المطلقات وكثرة الابناء من المنفلتين أسرياً وبالتالي نعيش في مجتمع غير متزن وغير متهاسك ويعاني من الامراض النفسية والعقد والشعور بعدم الحنان والاحتضان خصوصاً للأطفال».

جدير بالذكر أن المرجعية الدينية العليا وعلى لسان ممثليها في خطبة الجمعة من الصحن الحسيني المشرّف، حذّرت مراراً من تزايد ظاهرة الطلاق في المجتمع العراقي، ودعت المختصين والمعنيين إلى النظر بخطورة هذه الظاهرة ووضع الحلول الناجعة للقضاء عليها أو التقليل منها قدر الإمكان.



شاركهم أفراحهم في حضرة الأقداس الحسينية..

مركز رعاية الشباب ينظم حفلاً لتخرج طلبة الجامعات العراقية

🕌 الأحرار: أحمد الوراق - تصوير: محمد الخفاجي

نظّم مركز رعاية الشباب التابع لقسم تطوير الموارد البشرية في العتبة الحسينية المقدسة، حفــلاً لتخرّج مجموعة كبيــرة من طلبة الجامعات العراقية ممّن رفضــوا إقامة الحفلات التي يشــوبها الصخــب والغنــاء والمخالفة للعادات والاعــراف والتقاليد وتعاليم الدين الاســلامي، ومنحــوا لأرواحهــم وقلوبهم فرحاً كبيراً بإقامتها داخل رحاب العتبات المقدســة، ضمن برنامج "نقطة تحول"، بحسب مسؤول المركز محمد علي الربيعي.





وقال الربيعي لـ (الأحرار): إن «الحفل أُقيم بجوار الحرم الطاهر لابي عبد الله الحسين (عليه السلام) وهو ما فضّله هؤلاء الشباب لتكون نقطة انطلاقتهم الجديدة بعد تخرجهم من هذا المكان المقدس، ونحن بدورنا كبوّابة شبابية حسينية في العتبة المقدسة لبينا رغبتهم بذلك، خصوصاً مع تأكيدات سهاحة المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي بضرورة احتضان هذه الطاقات والمبادرات من الشباب».

وأوضح الربيعي، «تعد هذه المبادرة من المبادرات الطلابية المهمة لكي يعي ويقدر هؤلاء الطلبة ماهية وأهمية مكان

حفل تخرجهم كنوع من الإلتزام الأخلاقي مستقبلاً، ليشترك بهذا البرنامج (٣٠٠) طالب من مختلف الجامعات العراقية والتي بلغ عددها الكلي (٢٥) جامعة منها جامعات (كربلاء، القادسية ، البصرة، الكوفة) وأخريات».

وأضاف، «تضمن الحفل مجموعة من الأنشطة والفعاليات، بدأت بمسير الطلبة من باب قبلة أبي الفضل العباس (عليه السلام) مروراً بمنطقة بين الحرمين الشريفين ثم مرقد الإمام الحسين (عليه السلام) بردّات وأهازيج حسينية تعبر عن مدى حب وشوق الطلبة الاعزاء الى سيّد الشهداء واخيه ابي الفضل العباس (عليها السلام)، ومن ثم محاضرة ابي الفضل العباس (عليها السلام)، ومن ثم محاضرة



اخلاقية وتربوية قدمها فضيلة الشيخ (حسن الجوادي) تلا ذلك تكريم للطلبة الاوائل الذين حصلوا على معدلات عالية (٨٩ – ٩٠) من هؤلاء المجاميع، بالإضافة الى ذلك توزيع بطاقات التهنئة والاحتفاء بشيء يليق بمكانتهم، مع مشاركتهم بمراسيم نداء العقيدة وترديد عهد التخرّج». وأشار الربيعي إلى أن «برنامج (نقطة تحوّل) الذي أطلقه مركز رعاية الشباب منذ سنوات، يهدف الى تحول الطالب

من حياته العلمية الى العملية لتكون بداية الانطلاقة من مرقد الإمام ابي عبدالله الحسين (عليه السلام) التي تحمل صبغة روحية وأبعاداً أخلاقية وتربوية، لما تحتاجه الحياة العملية إلى ترميم مجموعة من المعايير الاخلاقية والتربوية والروحية وحتى النفسية، تم اختيار مرقد ابي الشهداء (عليه السلام) لأن يكون نقطة تحول لهؤلاء الطلبة الذين يعدون لبّ النخبة في بلدنا العراق العظيم».





برنامج (نقطة تحوِّل) يهدف الى تحول الطالب من حياته
 العلمية الى العملية لتكون بداية الانطلاقة من مرقد الإمام
 ابي عبدالله الحسين (عليه السلام) التي تحمل صبغة روحية
 وأبعاداً أخلاقية وتربوية

مدن الزائرين التابعة للعتبة الحسينية المقدسة وتوفير الضيافة والمبيت لهم».

من جهتهم، أبدى الطلبة المتخرّجون إعجابهم وانبهارهم بها تقدمه العتبة الحسينية المقدسة من برامج احتفائية بالشباب والجامعيين، معربين عن سعادتهم بأن يكون اختتام آخر أيام حياتهم الدراسية في حضرة سيد الشهداء وأخيه العباس (عليهها السلام) لما لها من أثر نفسي وروحي كبير عليهم.

في سياق متصل تحدّث منسّق احتفاليات التخرج للجامعات العراقية من محافظة بغداد، منتظر شاكر أحمد قائلاً: «البرنامج أقيم بالتنسيق والتعاون مع إدارة المركز وتم ذلك من خلال إعلان الدعوة للطلبة الخريجين عبر وسائل التواصل الاجتهاعي (التليكرام – والفيس بوك) ومشاركة المنشور من قبل الشباب الناشطين والتنسيق مع الطلبة في كل محافظة، وبجهود المنسقين للبرنامج تم جمع الشباب والذهاب الى مدينة كربلاء المقدسة مع الأخذ بنظر الاعتبار استقبالهم في مدينة كربلاء المقدسة مع الأخذ بنظر الاعتبار استقبالهم في



زيــارةً وفــدٍ من العتبة الحســينية المقدســة لجامعة بغداد

🕌 تقرير/ قاسم عبد الهادي- تصوير/ احمد القريشي

من أجلِ فتحِ سبل التعاون وتبادل الآراء والأفكار زار وفد من الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسـة متمثلا برئيس قسـم الاعلام السـيد (عقيل الشـريفي) ورئيس قسم العلاقات العامـة الأسـتاذ (عبد الأمير طه) رئاسـة جامعة بغـداد، والتقى الوفد الزائــر رئيس الجامعة الاسـتاذ الدكتــور (منير حميد السـعدي).. وناقـش الجانبان الخطـط المسـتقبلية المتبادلة لخدمة المؤسستين. فيما بادر وفد العتبة المقدسة بتقديم بعض المنجزات الورقية لرئيس الجامعة الذي ابدى إعجابه بها بشـكل ملفت للنظر، لاسـيما إصدار اكثر من (200) مشروع صادر عن شعبة النشر في قسم الإعلام.



وعلى ضوء رؤيته للإنجازات الورقية قال السعدي: مما لا شك فيه ان العتبة الحسينية المقدسة قدّمت دورا مهما وكبيرا في سياستها وادرتها فهناك الكثير من الملفات التي تخدم المواطن فهي تمتلك رسالتين الاولى ذات معنى عقائدي يتمسك به الكثير من محبي اهل البيت (عليهم السلام)، فضلا عن تقديمها خدمات لعموم الشعب العراقي.. وأضاف السعدي، من خلال تواجدي في جامعة كربلاء سابقا لمسة حقيقة واضحة، ان أغلبية المشاريع ذات الطابع الاقتصادي والزراعي والصحي والتعليمي قد تبنتها العتبة المقدسة. مشيرا والتي تسير بمشاريعها إلى بر التميز والإبداع. مؤكداً ان ما يميز المؤسسات والقيادات الناجحة هو امتلاكها للقدرات يميز المؤسسات والقيادات الناجحة هو امتلاكها للقدرات تجد قائدا ناجحا سيتميز بالكثير من الصفات الإبداعية، إضافة تجد قائدا ناجحا سيتميز بالكثير من الصفات الإبداعية، إضافة

إلى سرعة البديهية في حل المشاكل وإيجاد الحلول وتسهيل طرائق الخدمات الإنسانية الأخرى. فمن خلال منبر مجلة «الأحرار» نبارك للعتبة الحسينية المقدسة هذه الإنجازات الكبيرة والمميزة التي حققتها على ارض الوطن بشكل عام وعلى مستوى مدينة كربلاء المقدسة بشكل خاص.

العتبــة الحســينية المقدســة تديــر مجموعــة مــن المؤسسات التربوية والتعليمية

وأشار، السعدي إلى ان حقيقة العتبة الحسينية المقدسة اليوم تدير مجموعة من المؤسسات التربوية والتعليمية من المدارس وعلى مختلف المستويات من رياض الاطفال ووصولا الى مراحل الثانوية. مبيناً، ان ما تتميز به هذه المؤسسات هو المستوى العالي لإداء الطلبة وانها تمتلك رسالة انسانية بالإضافة الى الرسالة التربوية، وكذلك من الاشياء التي تعاملنا معها بشكل مباشر هو موضوعات التعليم العالى في العتبة الحسينية المقدسة حيث





نجد هناك جامعتين ذوات مستوى ممتاز جدا هما جامعة الوارث (عليه السلام)، وجامعة الزهراء (عليها السلام)، وهما الان قائمات على تحقيق مستوى علمي واكاديمي، نأمل ان يرتقي أداؤهما إلى ان يكونا في صدارة الجامعات.

وعن سبل التعاون بين جامعة بغداد والعتبة الحسينية المقدسة، قال السعدي: الحقيقة ان جامعة بغداد هي الجامعة الام التي ستوفر كافة امكاناتها للتعاون المشترك مع جامعات العتبة الحسينية المقدسة وما يثمر من فائدة للطرفين. ويضيف، ان جامعة بغداد اخذت على عاتقها ان تنجز معرضا للمنجزات والنشاطات العلمية فتم تحقيق هذا المعرض وضم اكثر من الجامعة في الجانب الزراعي والهندسي والطبي والعلوم فضلا عن الحاسبات والاعلام والتربية وكل هذه النشاطات كانت عبارة عن مشاريع قابلة للتسويق، وفعلا حققنا شيئا كبيرا ومميزا في تسويق ما يخص تكنولوجيا المعلومات الى وزارات للاستفادة من البرامجيات والانظمة التي أعدت في جامعة بغداد بغداد. وأشار، رئيس الجامعة إلى الجانب الزراعي، حيث بغداد.

أضاف ان المنتجات الزراعية في الجامعة قد تميز وتفرد في الإنتاج، فأصبحت تمتلك خصوصية في البحث والتوطين للمنتج الغريب عن البيئة العراقية، ملفتا الى جانب هذا الإنتاج المميز هناك مجموعة من اللقاحات التي انتجت في الطب البيطري، وهي علامات منفردة بنوعيتها وكلفها القليلة.

جامعة بغداد تنتج الطاقة من القمامة

إضافة إلى أن جامعة بغداد قامت بالاستفادة من القهامة وتدويرها من أجل انتاج الطاقة الكهربائية. ويعد هذا المشروع من المشاريع المهمة جدا حيث يقوم بتدوير الفضلات والاستفادة منها بعد معالجتها لتكون أيضا علفاً للأسهاك وان هذا المشروع كانت له فائدة اقتصادية كبيرة، حيث ان سعر الطن اللأسهاك يصل الى ٥٨٠ دولارا في حين ان سعر الطن الواحد من الموضوع هو لا يتجاوز ٢٠٠أ، ٢٠ ألف دينار عراقي وهذا به فائدة مزدوجة حيث نتخلص من الفضلات ونحولها الى شيء مفيد للبيئة العراقية. ولم تتوقف الجامعة الى هذا الحد بل سعت الى مساعدة المعوقين.. فكلية هندسة الخوارزمي – انتتجت الكثير من الاجهزة الطبية التي تخدم في



وفحصها من قبل مشاريع طلبة الدراسات العليا في كلية

ونوه، السعدي الى ان جامعة بغداد تضم اكثر من ٢٠٠٠ ٢٠٠ طالب دراسات عليا بمختلف التخصصات، في هذا الموضوع نستثمر طلبة الدراسات العليا ان تكون انتاجاتهم و انجازاتهم العلمية هي ذات طابع مفيد في الجوانب العلمية التطبيقية، كما يعلم جنابكم ان في الجامعة هناك تخصصين هو التخصص الانساني والتخصص العلمي، فالإنساني البعض من بحوثهم يهتم بوضع الدراسات وبعض البحوث بجنبتها الانسانية وعن هذه الإنتاجات والإبداعات والاكتشافات التي قدمت من ونحن حريصون ان تكون بحوثنا في الجوانب العلمية ذات اثر الجامعة إضافة إلى ان الجامعة في رقيّ وزيادة في نتاج البحث العلمي حيث انها في - ١٣ - شهرا أنجزت اكثر من (٥٢٠٠) نشر في المستوعبات العالمية مثل مستوعب (سكوباس، كلارفيت، النايتشور، الساينس) الان جامعة بغداد لأول مرة تدخل في مصنف دليل الجامعات الامريكية، قبل اسبوع من الانجازات واليوم اصبحت تنتج على مستوى العراق ٢٥٪ تمتلك قاعدة ورصيدا كبيرا من الباحثين ونتاجهم العلمي بهذا المستوى. اليوم (الاتش انداس) في جامعة بغداد يبلغ ٩٩ وهذا الرقم ينمو بشكل جيد ومجموع الاشارات المرجعية في جامعة بغداد او ما يسمى (السايتايشن) حيث تجاوزنا الـ ٠٠٠ أ٠٠١ (سايتايشن) لجامعة بغداد وهذه قفزة نوعية على المستوى العلمي والاكاديمي.

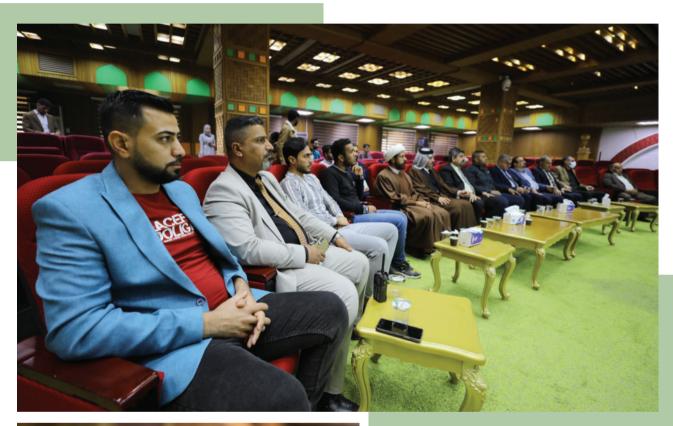
موضوع الجرحي والمعوقين فابتكرت كرسيا للمعوقين يستطيع من خلاله التحكم المعوق عن طريق العين بنسبة (١٠٠٪) عن طريق إشارات العين وحركاتها. كذلك انتج طلاب كلية الهندسة سيارة ذاتية القيادة وان هذا الموضوع تمت تغطيته من قبل(١٨) قناة فضائية عالمية جاءوا الى جامعة بغداد وكان هناك تسليط ضوء كبير على المنجز والمنتج العلمي، والحقيقة ان هذه كانت الخطوة الاولى والان نحن بصدد التخطيط الى اقامة معرض بالنتاجات الصيدلة. العلمية خلال الاشهر الاربعة القادمة سيكون لدينا معرض كبر بالإنجازات والانتاجات العلمية بشكل اكبر، وان كل المنجزات العلمية كنا حريصين على ان نختار ما يمكن تسويقه إلى السوق المحلبة.

العتبة العباسـية المقدسة تستفيد من منتجات كلية الزراعة

قبل الطلبة هل لاقت الدعم المالي من قبل الحكومة.. قال رئيس مباشر وتطبيق مباشر مع سوق العمل وهذا التوجه كانت تتبناه الجامعة:

الحقيقة نحن قمنا بتسويق المنتج فيها يخص تكنولوجيا المعلومات حيث كان هناك تسويق كبير جدا وهناك اقبال من مختلف الوزارات والمحافظات المختلفة حيث طلبوا منا مجموعة الانظمة في ادارة وحكومة الادارة، وما يخص المشاريع حيث جاء بعض المستثمرين من القطاع الخاص وهذا هو شيء مفرح ان يكون دخلت جامعة بغداد ضمن هذا المصنف حيث حققت الكثير لدينا نوع من الشراكة مع القطاع الخاص للاستفادة من بعض المنتجات في كلية الزراعة، كذلك كان هناك توجه من العتبة مما ينتج من البحث العلمي في عموم العراق، ان هذه الجامعة العباسية المقدسة حيث قاموا بأخذ البعض من المنتجات في محاولة توطينها والاستفادة منها في زراعتها، ولا يخفى ان هناك بعض المنتجات التي هي من المنتجات الزراعية الطبية بحيث نستطيع ان نستخلص منها بعض العلاجات والادوية وما يعزز هذه الفكرة هو تكامل كلية الزراعة وكلية الصيدلة في جامعة بغداد بحيث ان هذه المنتجات تؤخذ من الزراعة بعدما تُكمل

العتبــة الحســينية المقدســة تقيــم نــدوة علمية عن «شريف العلماء» المازندراني في واسط



🔐 تقرير: حسنين الزكروطي ـ تصوير: مرتضى الاسدي

اقــام مركز احيــاء التــراث الثقافــي والديني التابع الى قسم الشؤون الفكرية في العتبة الحســينية المقدســة وبالتعاون مــع جامعة واســـط (ســادس ندواته العلميــة التعريفية الخاصــة بمؤتمر شــريف العلمــاء المازندراني (رضوان الله عليه))، في قاعة كلية الهندسة حضرها اســاتذة الجامعة وطلبتها أضافة الى شخصيات دينية من محافظة واسط.



عن ذلك تحدث الاستاذ (احسان خضير عباس) مدير مركز العلماء كان استاذ الحوزة الالحياء التراث الثقافي والديني: «دأب مركز احياء التراث الثقافي وتوفي وهو بعمر ٣٩ عاه على اقامة مؤتمرات دولية تخص علماء مدينة كربلاء كجزء من اجتاح المدينة سنة ١٢٤٦ه من واجبها العلمي والتاريخي اتجاههم، ومنذ شهور ونحن نعمل من (١٠٠٠) طالب، منهم على اقامة ندوات علمية في مدينة كربلاء والنجف والكوت (رحمه الله)». تخضيرا لإقامة المؤتمر الدولي الخامس حول شخصية شريف مؤلفات، لكون اهتمامه كالحسين (عليه السلام) الى الجانب الايسر، حيث ان شريف والتعليمي بالنسبة للطلبة.

العلماء كان استاذ الحوزة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة، وتوفي وهو بعمر ٣٩ عاما بسبب مرض الطاعون الذي اجتاح المدينة سنة ١٢٤٦هـ، وكان تحت درسه يجلس اكثر من (١٠٠٠) طالب، منهم مجتهدون امثال الشيخ الانصاري (رحمه الله)».

مشيرا الى ان العلامة المازندراني (رحمه الله) لم تكن لديه مؤلفات، لكون اهتهامه كان يصب في الجانب التربوي والتعليمي بالنسبة للطلبة.







الشيخ العميري: اقامة هكذا ندوة علمية في جامعة واسط بالتأكيد سيكون نتاجها مثمرأ خصوصا وهى تستهدف شريحة مهمة في المجتمع وهم الطلبة، وتعريفهم بمسيرة العلماء العلمية وبحوثهم وتحقيقاتهم، وما صنعته الحوزة من قادة ورجالات تخدم الانسان والسلام..







المؤتمر الدولى

واردف: «نهدف من خلال هذه الندوات العلمية والمؤتمر المزمع اقامته بعد حين لإعادة تراث شريف العلماء واعادة طبع تقاريره، الإضافة الى طبع مؤلفات طلابه الذين نوهنا مسبقا بانهم تجاوزوا (١٠٠٠) طالب علم، وسيتألف المؤتمر من عدة محاور ومنها (محور الدراسات الفقهية، محور الدراسات الاصولية، محور دراسات القرآن وعلومه، محور اللغة العربية، محور التاريخ)، وقد تم وضع هذه المحاور نسبة الى شريف العلماء حيث ان هذا العالم مختص بالأصول والفقه، ولكن تلامذته تنوعوا، و ان الهدف من اقامة المؤتمر ليس فقط تسليط الضوء على شريف العلماء ولكن حتى تلامذته».

من جانبه تحدث الاستاذ الدكتور مازن الحسنى رئيس جامعة واسط قائلا: «جامعة واسط من الجامعات السباقة في التعاون مع مؤسسات الدولة، وبالتحديد العتبات المقدسة في كربلاء والنجف وسامراء، وكانت البداية تتمثل بتشكيل لجنة تحت مسمى (لجنة الخدمة المجتمعية)، وكان لها دور كبير عبر التعاون مع العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين واعداد برامج كبيرة للشباب والاطفال ولفئات المجتمع كافة، صاحبها اقامة ندوات وورش عمل ومعارض مشتركة، واخرها ما مثله هذا الاسبوع بوجود مركز احياء التراث في العتبة الحسينية المقدسة واقامة ندوة عملية عن العلامة المازندراني (رحمه الله)».

تعاون مثمر



انشاء مركز للأبحاث في واسط

واردف: «دعونا من خلال المؤتمر المتولى الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سهاحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي والسيد الامين العام من اجل افتتاح مركز لاحياء التراث في محافظة واسط، لكون هذه المدينة تزخر بالطاقات الكبيرة من العلماء والخبراء، وهي موغلة في القدم وتاريخها يعود الى (٧٠٠٠) سنة قبل الميلاد، وكانت لدينا خمس مدن قبل الطوفان منها (لاراك، اوروك، مشكن شابير، كسكر)، والحقيقة ان ابن نوح قد كان ماراً على هذه المدينة، ولكن التاريخ اغفل هذه المدينة ونسب السلاطين تاريخها الى الحجاج بن يوسف الثقفي الذي دخل واسط بین (۷۵ الی ۸۵ هجریة)، بمعنی ان تاریخ واسط يبدأ من دخول الحجاج، وهذا ليس صحيحا.

اهمية الندوة

ونوه الحسني الى ان «العتبتين المقدستين وباقى العتبات المطهرة لديها الامكانات الكبيرة في التخطيط والاعداد للبرامج، والحقيقة ان هذه الندوة قد تميزت في الاعداد الجيد لها، والمتميز في توفير كافة متطلبات نجاح، خاتما حديثه

بتقديم الشكر والعرفان لمركز احياء التراث في العتبة المقدسة ومسؤوله الاستاذ احسان خضير والوفد المرافق له».

فيها يرى الشيخ احمد العمرى احد الحاضرين في الندوة: «ان اقامة هكذا ندوة علمية في جامعة واسط بالتأكيد سيكون نتاجها مثمر اخصوصا وهي تستهدف شريحة مهمة في المجتمع وهم الطلبة، وتعريفهم بمسيرة العلماء العلمية وبحوثهم وتحقيقاتهم، وما صنعته الحوزة من قادة ورجالات تخدم الانسان والسلام، ونحن نأمل خيراً من هذه الندوة العلمية لطلبة الجامعات، ونتمنى ان تستمر العتبة الحسينية المقدسة بعطائها العلمي لعلمائنا الاعلام».

جدير بالذكر ان مركز احياء التراث اقام ندوته الخامسة التمهيدية للمؤتمر الدولي الخاص بشريف العلماء المازندراني (رحمه الله) معَ شُعبة إحيَاء الترأث التابعة إلى مجمّع الروضة الحيدرية الفكري والثقافي في العتبة العلوية المطهرة ناقش فيها تقريراتُ واكثر مَن ٢٠٠ كغطوطة لطلبة استاذ الحورة العلمية الكربلائية.



العراقيون يتوافدون بغزارة للعلاج في مستشفيات العتبة الحسينية المقدسة ب(المجان) مبادرة فيـض الإمـام الحسـين (عليـه السـلام) تستقبل المئات يوميا ورسائل امتنان تُوجه للمرجعية العليا



🙌 ملف خاص: وحدة المراسلين - تصوير: وحدة المصورين

فـــي ذكــرى ولادة عقيلة الهاشــميين الســيدة الحوراء زينــب (عليها الســلام) أرادتْ العتبة الحســينية المقدســة أن تُحيي هذا اليوم المبارك بطريقة مغايرة وبإنســانية عظيمة، فأطلقت مبادرتها المهمّة - فيض الإمام الحســين (عليه الســلام) - التي تشــمل تقديم الخدمات الطبية – مجانا – عبر المراكز والمؤسســات الطبية التابعة لها ولجميع العراقيين بدون اســتثناء وعلى مدى (20 يوماً) بالتمام، مما يعنـــي أن العشــرات؛ بل المئات من المرضى فــي محافظاتنا العزيزة يحظون بفرصة ســانحة ليعرضوا على علـــى أطباء كفوئين وباختصاصات مختلفــة وأجهزة متطورة أيضاً، ثــمٌ ليحظوا بعدها بفرصة العلاج أو إجراء عملية جراحية باهظة ومكلفة بصورة مجانية وبلا أي مقابل، سوى أن ينعموا ببركات سيد الشهداء (عليه السلام) واخته العظيمة جبل الصبر وطبيبة الموجوعين (عليها السلام).





بومیا (160) جلسة علاج اشعاعي.. واجهزة
 طبیة مختبریة متطورة تدخل العراق لأول
 مرة توظف لخدمة المرضى بـ - المجان -

44

إنّ ما تقدّمهُ العتبة الحسينية المقدسة من مشاريع وبرامج وفعاليات مهمة وعلى رأسها الإنسانية، يجعلنا نفتخر بهذا المنجز الذي لم يكن في يوم ما مجرّد حبر على ورق، وإنها متحقق وواقعيّ وتلمّسهُ المحبون والموالون لأهل البيت (عليهم السلام) وذاقوا حَلاوة الأفعال الحسينية الصادقة، فصدّقوا بالنبوءة الزينبية ما سيكون عليه المرقد الحسيني من الخير والبركات والعلو. فلن يكون إلا ما قالتهُ زينب العقيلة (عليها السلام) توأمُ الحسين الشهيد وروحهُ المرفرفة في سهاء الخلود.

عن طبيعة المبادرة تحدث رئيس هيأة الصحة والتعليم الدكتور عبد الستار الساعدي لمجلة (الاحرار) قائلا:

«بتوجيه مباشر من سهاحة المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي (دام عزه) تم اطلاق مبادرة فيض الامام الحسين (عليه السلام) لعلاج المرضى مدة (٢٠) يومابدءا مع ذكرى الولادة الميمونة للسيدة زينب (عليها السلام) وشملت جراحة وعلاج الاورام والعلاج الكيميائي وعلاج الاشعاعي في مؤسسة وارث الدولية لعلاج الاورام وكذلك العمليات القيصرية وعمليات الولادة الطبيعية وجراحة اورام الثدي بالإضافة الى عمليات زراعة الكلى في

مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام) وجراحة العيون المعقدة في مركز السيدة زينب (عليه السلام)».

واوضح الساعدي «أن المبادرة شملت كل الاعهار حيث تشاهدون المرضى من اربيل والموصل ودهوك والناصرية والبصرة وكربلاء والنجف وبغداد وكافة المحافظات العراقية، وحيث وصلت الاجهزة الحديثة الى المختبر وهي لأول مرة تدخل الى العراق لتحديد نسبة الدواء الكيميائي في الدم واليوم اجرينا اعقد العمليات (سويربول سيرجري) في المستشفى، اما بالنسبة الى العلاج الاشعاعي وصلنا الى في المستشفى، اما بالنسبة الى العلاج الاشعاعي وصلنا الى هي في خدمة الامام الحسين (عليه السلام) والشعب العراقي وتحت مظلة المرجعية العليا الرشيدة».

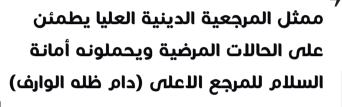
كطبيعته هو اب حنون وراع شغوف وانسان حريص يتابع جميع الاعمال الانسانية حبالله ولرسوله (صلى الله عليه وآله) وخدمة للمسلمين وعموم العراقيين عن هذا تحدث معاون المدير العام لمؤسسة وارث الدولية لعلاج الأورام ورئيس قسم الجراحة فيها د. نوفل شاكر شدود:

«بعد أن اطلقت العتبة المقدسة مبادرتها فيض الإمام الحسين (عليه السلام) للمواطنين العراقيين المرضى، تشرفت المؤسسة











فيها ذكر مدير مستشفى وارث الدولية لعلاج الاورام (د. حيدر حزة العابدي) تفاصيل الخدمات المقدمة لديهم وبالأرقام، فقال:

«كما تعلمون منذ انطلاق مستشفى وارث الانبياء (صلى الله عليه واله) قبل اربعة اشهر لحد الان هي تتلقى الدعم المستمر من العتبة الحسينية المقدسة من قبل المتولي الشرعى سهاحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي (دام عزه) لأن كلفة علاج الاورام السرطانية كلف عالية جدا حيث ان المستشفى تقدم كلفا مدعومة للأطفال بدون كلف مدعومة ١٠٠٪ وللكبار مدعومة بنسبة اكثر من ٥٠٪، وخلال هذه المبادرة اطلقت العتبة المقدسة تدعم كافة العلاجات وبنسبة ١٠٠٪ ولكل الاعمار وكافة محافظات العراق حيث وفد المرضى من ١٦ محافظة عراقية ومن كل الاعمار وقامت العتبة الحسينية المقدسة بتغطية جميع التكاليف الطبية من العمليات الجراحية والعلاج الاشعاعي والعلاج الكيميائي والعلاج البايلوجي ولدينا فواتير يومية تذهب الى العتبة المقدسة لكى تقوم بصرفها بالكامل وبتنا يوميا نستقبل عددا كبيرا من المرضى بين ٢٠٠ الى ٣٠٠ مريض من مرضى الاورام الذين يحتاجون الى الخدمات الاشعاعية والكيميائية والجراحية». بزيارة سهاحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي (دام عزه) والوفد المرافق له لزيارة المرضى الذين يتلقون العلاج لدينا والحقيقة ان زيارة سهاحته مهمة للاطلاع على الخدمات الطبية المقدمة في عموم المستشفى خلال فترة المبادرة مدفوعة الكلفة من قبل العتبة الحسينية المقدسة حيث استقبلت مرضى الاورام من جميع محافظات العراق من الشهال الى الجنوب ومن غرب وشرق البلد، وقدمت جميع خدمات الاشعة العلاجية وخدمات فحوصات الاشعة والاشعة التداخلية والعيادة الخارجية والمختبر والعمليات الجراحية وطب اورام الكبار والصغار مع توفير العلاج اللازم كل ذلك مدفوع الثمن من العتبة الحسينية المقدسة لهم، علما ان المستشفى تعمل بالطاقة القصوى مستنفرة جميع الكوادر للعمل من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة التاسعة ليلا دوام مستمر في العيادات الخارجية وعموم المستشفى على مدى ٢٤ ساعة».

وتابع د. نوفل «اجرينا عمليات جراحية كثيرة من ضمنها اورام الكلى واستئصالها الكامل ناظوريا والاستئصال الجزئي للكلى وعمليات استئصال اورام البنكرياس واورام الغدة الدرقية والعقد اللمفاوية واورام الثدي التجميلي مع استئصال العقد اللمفاوية الحارسة واورام جراحة الصدر اورام الرئة واورام المرىء خلال هذه الفترة».



مئات المرضى يتوجهون لركب سفينة النجاة ويتلقون العلاج في مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام)

44

رئيس قسم الطب النووي في مؤسسة وارث الدولية لعلاج الاورام الدكتور عيسى الناجح قائلا: لغاية اليوم الثالث من الحملة استقبلنا ما يقارب ٢٠٧ مستفيد او مريض من مرضى الاورام السرطانية وتم فحصهم ومعالجتهم حسب توجيهات المرجعية الدينية العليا والعتبة الحسينية المقدسة وهيأة الصحة والتعليم التابعة الى العتبة الحسينية حيث تتم الالية في استقبال المرضى بالحيثية الاتية حيث يتم فحص المرضى واخذ مسحات منهم لعزل المصابين بفايروس كورونا بعد ذلك يتم عزل المرضى المنتفعين من العيادات المبدئية والعيادات الاولية من قبل طبيب عام ويعزل المرضى بعد ذلك ويتم فرزهم من قبل طبيب عام ويعزل المرضى بعد ذلك ويتم فرزهم وتحويلهم حسب الاختصاص الذي يحتاجه المريض او القسم الذي يحتاجه في المؤسسة كل مريض حسب احتياجه او القسم العين».

موضحا «بالنسبة الينا في قسم الطب النووي يتم استقبال المرضى سواء كان في العيادات الاستشارية التي يكون دوامها من التاسعة صباحا الى التاسعة مساءً أو في قسم الطب النووي من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الرابعة مساءً وذلك يتم توفير لهم الفحوصات بمختلف انواعها بجهاز الكاما كاميرا ومختلف الفحوصات المتوفرة لدينا مثل فحص البونسكان على سبيل المثال وهو المسح الذري للعظام بعد يتم كتابة التقارير واعدادها للمرضى بمدة تقارب الـ ٤٨ ساعة الى ١٧٢ ساعة بعد انجاز الفحص، اما فيها يخص المصابين بأورام

الغدة الدرقية فبعد تحويلهم واستكهال اجراءاتهم يتم منحهم مواعيد حسب الحاجة وبها ان مرضانا لديهم خصوصية يتم علاج معظمهم بهادة اليود المشع وهذه المادة تأتي الى المركز من قبل مناشئ اوروبية وتحتاج الى فترة زمنية الى شحنها».

وفي حال حاجة المريض الى الرقود ٢٠ يوما اوالكثير في نطاق هذه المبادرة هل سيكون مجانا؟ نوه الناجح أن لكل حالة يراعى فيها ظرفها الصحي ويراعى فيها الكثير من الامور حسب احتياج العلاج، والمبادرة تكون على شخص او مريض مصاب بالمرض السرطاني يأتي خلال هذه فترة المبادرة ويمكن توفير العلاج له حتى في اوقات لاحقة تتبع فترة المبادرة».

مئات المرضى يتوجهون لركوب سفينة النجاة ويتلقون العلاج في مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام)

على ضفاف شاطئ الامان رست سفينة البركات، ووجه ربّانها باستقبال المرضى وتقديم كل ما يمكن قبل أصحاب القمصان البيض حبا لله ورسوله (صلى الله عليه وآله) وآل بيته الاطهار (عليهم السلام) فوجّه سهاحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وبأشراف من رئيس هيأة الصحة والتعليم الطبي الاستاذ الدكتور ستار الساعدي باطلاق مبادرة فيض الامام الحسين (عليه السلام) المجانية في مستشفيات العتبة الحسينية المقدسة على مدار ٢٤ ساعة ولمدة (٢٠ يوما) ومنها مستشفى زين العابدين (عليه السلام).

7,

نقطة تحول جديدة لكل من قصد مركز السيدة زينب الكبرى (عليها السلام) الجراحي التخصصي للعيون طلبا للعلاج..



وبخصوص ما تقدمه المستشفى خلال هذه المبادرة تحدث مدير مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام) د. ميثم نوري الشرع قائلاً:

(و فقا للتوجيهات السديدة انطلقت مبادرة فيض الامام الحسين (عليه السلام) الطبية للفترة من ٥/ ١٢ ولغاية (٢٥ من ذات الشهر في عامنا الجاري) في المستشفيات التابعة للعتبة المقدسة ومنها مستشفى زين العابدين أحيث أن الخدمات المشمولة هي عمليات الولادات الطبيعية والعمليات القيصرية وكذلك عمليات زراعة الكلي أوجراحة اورام الثدي، منوها أن الحملة تعد مدفوعة الكلفة من قبل العتبة الحسينية المقدسة».

وتابع: «تم افتتاح ثلاث استشاريات كون الاعداد كبيرة، منها استشارية لحراحة الثدي والاورام، واستشارية للكلى المفتوحة واستشارية ثالثة لعمليات الولادة الطبيعية والقيصرية».

وأشار: «تم تهيئة الاقسام الساندة مثل اقسام المختبرات واقسام الاشعة والسونار وغيرها الاساسية في اجراء فحوصات مثل هذه الحالات وتحديد نوع المرض ومرحلته وطرائق العلاج في حال يتطلب تداخلا جراحيا فوريا او اذا كان يحتاج الى تداخل بعد كم يوم او ممكن يحتاج الى علاج بالإشعاع او الكيميائي ويكون التنسيق مع مركز وارث للأورام ويتم اتخاذ الاجراءات اللازمة».

من جهتها بينت د. جنان حسين الكلابي اخصائية نسائية وتوليد قائلة:

«فيها يخص المبادرة لقسم النسائية حصرا تشمل الولادات الطبيعية والعمليات القيصرية ولم تشمل محافظة كربلاء بل شملت جميع المحافظات وبالنسبة للحالات الطارئة نقوم بالتحليلات والفحوصات اللازمة لتهيئتها سواء الولادة الطبيعية او القيصرية وحسب الحالة يكون التعامل فيها تكون الية العمل عن طريق الاستعلامات وبعدها يتم تحويلها الى الاستشارية النسائية ليتم الفحص عن طريق طبيبة خاصة وهي ضمن الحملة لمعرفة ما تستوجبه المريضة من عملية طبيعية ام عملية قيصرية وبعدها يتم تحويلها الى الصالة او العمليات».

في سياق متصل تحدث د. مهدي داغر جراح اخصائي في زراعة الكلى من بيروت قائلاً:

«كان التوجيه بان يكون سعر العمليات بسعر التكلفة والهدف من هذا المشروع هو تقليل التكاليف على المريض حيث وصل ان سعر العملية تُكلف مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام) للمريض العراقي (١٥) مليون دينار عراقي فهذا المبلغ يشمل الفحوصات الطبية مع المتبرع الذي سيتبرع بالكلى، وهنا وجه سهاحة المتولي الشرعي للعتبة الحسينية بالعمل في هذا الخيار وقد اجريت لـ(١٦) مريضا خلال بالاشهر الخمسة وتم اعفاء جميعهم من التكاليف كاملة أما ضمن مبادرة فيض الإمام الحسين (عليه السلام) فالعمليات فحانية».



أصداء ايجابية بلسان حال المرضى الذين يتلقون العلاج وذويهم يشيدون بمبادرة فيض الإمام الحسين (عليه السلام)..

الدكتور لؤي امين الحكيم مدير مركز السيدة زينب الكبرى (عليه السلام) الجراحي التخصصي للعيون قال:

(ان الخدمات الطبية التي يقدمها المركز ضمن مبادرة فيض الامام الحسين (عليه السلام) تيمنا بولادة السيدة زينب الكبرى (عليه السلام)، جميع الحالات التي لها علاقة بطب وجراحة العيون، بالإضافة الى تحديد العمليات الجراحية واجرائها في المركز، عبر استقدام كوادر طبية من خارج العراق بالإضافة الى الكوادر الموجودة لإجراء مثل هذه العمليات». مشيرا الى ان «جميع العمليات التي ستجرى في المركز هي مشيرا الى ان «جميع العمليات التي ستجرى في المركز هي يتكلف المريض بدفع اي مبلغ اثناء اجراء العملية الجراحية». وتابع: «مع انطلاق المبادرة و(احتمالية تجاوز مدتها) فقد استقبل المركز المراجعين من كافة المحافظات العراقية، وفاقت الاعداد من اليوم الثاني للمبادرة قدرات ملاكات المركز، حيث وصل من اليوم الثاني للمبادرة قدرات ملاكات المركز، حيث وصل مراجعا، مما استوجب فتح الدوام المسائي للعمليات الجراحية التي كانت مخصصة في الدوام الصباحي فقط».

واشارة الحكيم الى ان «العمليات الجراحية مدفوعة الكلفة تم تحديدها في المركز وتشمل عملية رفع الماء الابيض وزراعة العدسة بنوعية البسيط والمعقد، والعمليات الخاصة بزراعة الشبكية مثل عملية قص السائل الزجاجي الخلفي للعين فضلا عن العملية المزدوجة التي تشمل عملية رفع الماء الابيض مع زراعة العدسة والتي تشمل قص السائل الزجاجي، اضافة الى جميع التداخلات الليزرية الخاصة بأمراض شبكية العين والعدسة، وخصوصا الأشخاص الذين يعانون من مضاعفات

مرض داء السكري على الشبكية..».

ونوه الحكيم عن «بعض العمليات الجراحية الخاصة بالعيون بأنها تتطلب اجراء تدخل جراحي سريع، وفي حال التأخر قد تؤدي الى مضاعفات كبيرة، لذلك بادرت العتبة الحسينية المقدسة بهذه الخطوة المباركة لمساعدة المرضى المحتاجين ومنع حصول مضاعفات».

أم المريضة جنات عهاد من محافظة البصرة قالت: الحقيقة ان الوضع الصحي لابنتي كان سيئا جدا وبقينا لمدة ١٠ أشهر لا نعرف شيئا عن ماهية المرض الذي يصيبها فذهبنا الى خارج البلد حيث اكتشفنا انها مصابة بمرض السرطان بالدم وبعدها رجعنا الى العراق حيث شاهدنا وضع المؤسسات الصحية المتأخر في العراق، وبعدها ظهر لدينا الاعلان عن المبادرة التي تقيمها العتبة الحسينية المقدسة وعما التمسته هنا في هذه المستشفى هو العناية والحرص على المريض وايضا العناية المعنوية للمرضى كي لا يشعر بانه غريب في هذا المكان، والصراحة اود التشكر من آية الله العظمى السيد على الحسيني والصراحة اود التشكر من آية الله العظمى السيد على الحسيني الميستاني (دام ظله) وسهاحة المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المهدى الكربلائي (دام عزه) على هذه المبادرة وتواصل سهاحته مع المرضى وزيارتهم ليطمئن على صحتهم ورفع معنوياتهم».

من جانبه قال خميس محمود حسين الخفاجي من محافظة الموصل: «مصاب بمرض سرطان النخاع واتيت من الموصل كون الامكانات هناك محدودة وبسيطة ولله الحمد اني وجدت كل الرعاية والعلاج وتقريبا تم شفائي بنسبة ٩٠٪ الان، والحقيقة ان زيارة سهاحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي (دام





(عهيدة مانع عبود)

عزه) زادت من قوتي وعزمي واعطاني دافعا قويا بالإصرار على تلقى العلاج رغم صعوبة تلقيه».

وتحدث المواطن عباس عبد المهدي الكلابي من محافظة النجف الاشرف الذي يتلقى ابن اخيه العلاج في المستشفى ضمن المادرة، قائلا:

«نحن ذوى المريض (احمد) الذي يعاني من فشل كلوى منذ (١١) سنة وهو يصارع المرض بمعية الاطباء وكنا نتحمل تكاليف السفر لإيران لتلقي العلاج، وعند سهاعنا بمبادرة العتبة الحسينية المقدسة قمنا بالمجيء الى مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام) حيث وجدنا التعامل الجيد مع المريض من قبل الكادر الطبي من الاطباء والممرضين والعاملين في المستشفى، وإن شاء الله حال حصولنا على متبرع بنفس الانسجة فإن المستشفى ستجري العملية والفحوصات كلها مجانبة».

وبدوره بيّن المواطن على كاظم هاشم من العاصمة بغداد ـ حي الجوادين قائلا: «انا جئت مع زوجتي واختها واخت زوجتي هي المتبرعة بالكلية، حيث ان المستشفيات تأخذ مبالغ زرع الكلية بها يصل لحوالي (١٥) مليون والمتبرع يأخذ حوالي (٢٥) مليونا بالإضافة الى المصاريف الاخرى من كل النواحي، ولكن ولله الحمد بمبادرة العتبة ستكون هذه مصاريف العملية

والعلاج مجانية، ولله الحمد بعد عناء مضن من المراجعات في المستشفيات بين بغداد وكردستان وفقناً الى ان نكون في مستشفى زين العابدين لإجراء العملية وان شاء الله تكون ناجحة».

وخلال تجول عدسة (الاحرار) بين المواطنين المراجعين والمرضى المستفيدين من المبادرة المباركة فقد عبروا بامتنان من الإمام الحسين (عليه السلام) راعى المبادرة على نجاح عملياتهم وتماثلهم للشفاء ومنهم المريض عبد الحسين حمود من محافظة البصرة الذي كان يتلقى العلاج في مركز السيدة زينب (عليها السلام) بشكل مجاني حيث قال: «قَدُمت من البصرة بعد سهاعي بهذه المبادرة المباركة عن طريق احد اقاربي عبر الهاتف المحمول، حيث كنت اشتكى من ضعف في بصرى والم شديد، وبعد تشخيص حالتي من قبل الدكتور المختص كانت النتيجة ايجابية ولله الحمد، فطلبوا ان تكون هناك مراجعة دورية للمركز كل (٦) أشهر، واود ان اشكر العتبة الحسينية المقدسة على هذه المبادرة الطيبة التي من شانها مساعدة الفقراء والمحتاجين».

فيها كان ختام اللقاءات مع ابن المريضة (عهيدة مانع عبود) من محافظة بابل قضاء المسيب، والذي كان يرافق والدته المسنة من اجل الاطمئنان على حالتها الصحية فقال: «اتيت مع والدتي الى مركز السيد زينب (لعيه السلام) لإجراء عملية



جراحية، ولحسن الحظ تزامن موعد المراجعة مع ايام المبادرة المباركة، علما ان والدي قد اجرت سابقا عملية لعينها اليسرى بسبب الماء الابيض وزرع عدسة، وبعد اجراء الفحص لعينها اليمنى تبين انها تحتاج الى عملية تشابه الاولى، وقد تم تحديد موعد لاجراء العملية، على امل نجاحها مثلها حدث في العملية الاولى».

للأطفال نصيب من وافر عطاء الإمام الحسين (عليه السلام) تحدث لـ(الاحرار) رئيس قسم اورام الاطفال مؤسسة الوارث الدولية لعلاج الاورام د. حسن خليفة: «نحن في قسم معالجة اورام سرطان الاطفال نستقبل المصابين بمرض السرطان من كافة انحاء العراق يوميا ومن حالات متعددة من انواع السرطان (سرطان الدم) سرطان العظم، سرطان الغده اللمفاوية، سرطان الدماغ، سرطان الكلى، سرطان الكبد) ويجرى لهم الفحوصات الاولية للتشخيص وبعد اجراء عملية التشخيص المريض يدخل الى قسم العلاج لتلقي العلاج حسب البروتوكولات العالمية المتبعة في مؤسسة الوارث بأشراف كادر طبي وتمريضي متخصص ورعاية داخل قسم الاطفال رعاية متكاملة من جميع انواع العلاجات منها الكيميائية والشعاعية تحت اشراف (د. حيدر حمزة)، واحب ان اشير ان العلاج الشعاعي في مؤسسة وارث يكون بأجهزة متطورة جدا العلاج الشعاعي في مؤسسة وارث يكون بأجهزة متطورة جدا

وحديثة لتجنب مضاعفات العلاج الشعاعي وهو علاج مركز وعندنا الاطفال المصابون بمرض السرطان مثل الكبد والكلى والغدد الذين يحتاجون الى جراحة في قسم الجراحة مؤسسة وارث برئاسة الدكتور نوفل شدود والكادر الجراحي يجرون العمليات المطلوبة للأطفال المصابين بالسرطان لانهم بحاجة الى اجراء جراحي».

وتابع «لأول مرة تجرى فحوصات مختبرية دقيقة لأننا نعطي العلاج بحسب حجم المريض حيث كان سابقا نعطى ربع الجرعة والان نحن نعطي الجرعة بأكملها بوجود هذا الفحص المهم، بالإضافة الى الفحوصات الجينية التي تجرى في المؤسسة، وهذا الشيء دخل جديدا على النظام الصحي في العراق حيث ان مؤسسة وارث وفرت هذه الاجهزة لإجراء الفحوصات الجينية للتشخيص الدقيق ومتابعة التجاوب على العلاج من خلال اجراء الفحوصات الجينية الدقيقة للمرضى المصابين بالسرطان، وفي حالة اعطاء الجرعات الكيميائية للأطفال عسب نوع الورم مثل الاطفال المصابين بمرض اللوكيميا وهو المرض الاكثر شيوعا عند الاطفال فان الطفل يأخذ علاجا المرض الاكثر شيوعا عند الاطفال فان الطفل يأخذ علاجا إعطائه المرحلة الاولى داخل المستشفى».



شيخ الشريعة فتح الله النجفي (قدّس سره)

"رَوْحٌ ورَيْحانٌ وصبرٌ جميل

📲 إعداد/ على الشاهر

نعود بالزمن إلى سنة (1338 للهجرة)، وهي سنة رحيل الإمام الشيخ محمد تقي الشيرازي (قدّس سره) مفجّر ثورة العشرين الخالدة في العراق، حيث انتقلتْ المرجعية الدينية إلى الشيخ فتح الله الأصفهاني النجفي المعروف بـ (شيخ الشريعة) وقيادة الثورة كذلك.

ففي الصحن العلوي الشريف في النجف، ألقى شيخ الشريعة خطاباً قال فيه: إنّ "الإمام الشيرازي انتقل إلى رحمة ربه، ولكنّ فتواه بقتال المشركين باقية، فجاهِدوا واجتهِدوا في حفظ وطنكم العزيز وأخذ استقلالكم"..



الإمام الشيخ محمد تقى الشيرازى

فمن هو (شيخ الشريعة)؟

في مدينة أصفهان الإيرانية، ولِدَ من عام (١٢٦٦ للهجرة - ١٨٥٠ ميلادية) طفلً لأسرة دينية عُرفت بالتقوى والإصلاح ومحبة آل البيت (عليهم السلام).. وكان بالنسبة إليها يمثّل بشارة خير.. ربها نسبةً للضياء الذي سطع في جبهته أم في ديهات الخير التي حلّت معه، فأطلقوا عليه اسم (فتح الله)، وكان والده الشيخ (محمد جواد الأصفهاني) رجلاً عالماً تقيّاً، زهد في حياته وترك ملذّاتها سعياً وراء الكهال، فلم يجد شيئاً أهم من تربية ولده (فتح الله) ليدخل إلى مضهار العلوم الدينية ويصبح عالماً مثله.. ولكن لم يكُ يدري ماذا يخبئ الزمن لهذا الوليد صاحب الوجه المنر.

وكانت أصفهان أبان طفولة (فتح الله) مدينة للعلم والعلماء

من كل أقطار الدنيا، كانت المساجد والحسينيات فيها حافلة بالذكر والمطالعة والاجتهاد، وقد وجد الشيخ فتح الله في مسقط رأسه ما يحبّذه ويلبي فضوله من المعرفة.. وكان ذلك في فترة صباه وشبابه.. إلا أنّه قرّر بعد فترة من الدراسة في أصفهان، التوجّه إلى مدينة مشهد المقدّسة حباً بمجاورة مرقد أنيس النفوس الإمام علي بن موسى الرضا (عليهما السلام)، وفعلاً هاجر إليها لإكمال دراسته الحوزوية ونال درجة الاجتهاد، ولم يبق فيها إلا فترة قصيرة حتى عاد لمدينته من أجل التصدي للتدريس، ومنها إلى النجف الأشرف ليكون في رحاب سيّد العلم والبلاغة الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام)، وكان ذلك العلم والبلاغة الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام)، وكان ذلك الحوزوية ومن ثمّ تصدّيه للمرجعية الدينية.

تلميذ المراجع وأستاذ الفقهاء

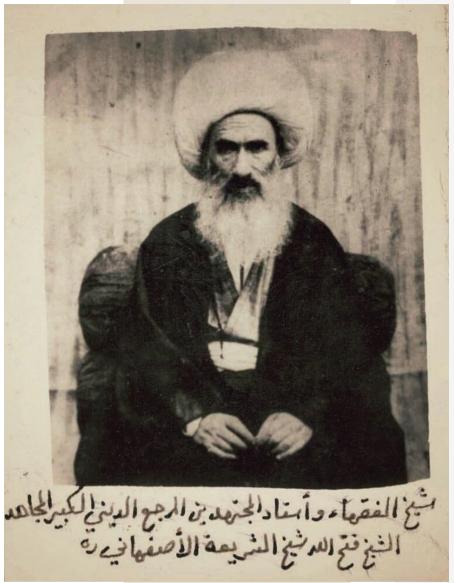
ولا شك أن لجهود أساتذته العظام دوراً كبيراً في تشكيل شخصيته واستحصاله للعلوم وما تمتّع به من الصفات المائزة والسجايا الحميدة والقيادة، فهو تلميذ أسهاء كبار من جهابذة العلم وأساطين الحوزة أمثال (حبيب الله الرشتي، محمد حسين الكاظمي، محمد صادق التنكابني، محمد باقر الأصفهاني، عبد الجواد الخراساني، محمد تقي الهروي) إضافة إلى أستاذه الذي لازمه خلال حياته (الإمام السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي) (أعلى الله مقامهم).

وفي النجف، استقطب الشيخ (فتح الله) شريحة كبيرة من طلاب الحوزة الذين حضروا دروسه في الفقه والأصول وغيرهما، وكان منهم: (الإمام الشيخ آغا بزرك الطهراني، والإمام السيد عبد الهادي الحسيني الشيرازي، السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي، السيّد محمّد رضا الطباطبائي التبريزي، السيّد حسين البروجردي، السيّد محمّد هادي الميلاني، السيّد محمّد الحجّة الكوهكمري، الشيخ محمّد علي الشاه آبادي، الشيخ ضياء الدين العراقي، الشيخ محمّد حسين الشيخ ضياء الدين العراقي، الشيخ محمّد حسين السبحاني، السيّد محمّد تقي الخونساري، الشيخ عبد الكريم الزنجاني) وآخرون (تقدّست أرواحهم الزنجاني).

أما لقب (شيخ الشريعة) فقد حازه، لما وصل إليه من الدرجة العلمية، ونشاطه الدائم في البحث والتدريس والتأليف والإفتاء، فقد ترك (قدس سره) مؤلفات قيمة أبرزها (القول الصراح في نقد الصحاح، مناظرة مع الآلوسي البغدادي، رسالة في علم الباري بالممتنعات، رسالة في قاعدة لا ضرر ولا ضرار، رسالة في قاعدة الطهارة) فضلاً عن رسالته العملية التي توسّمت بـ (زاد المتقين).

محطّات حياتية وسِفرٌ جهادي

ويبرز دور الإمام الشيخ فتح الله، خلال تصديه للمرجعية الدينية العليا، فضلاً عن قيادة ثورة العشرين ضد الاحتلال البريطاني، وقبلها تصديه للمرجعية بعد وفاة أستاذه (اليزدي) حيث مال الناس لأخذ الأحكام الشرعية عنه، ولم تأت مثل هذه المكانات



السامية في حياته فجأة، فقد حفل سجلّه النضالي بمواقف مشرّ فة نتتبّعها عبر النقاط التالية:

أولاً: مشاركاتُه الواسعة في مختلف القضايا الإسلاميّة، وكان ينزع إلى دخول ساحات التغيير الاجتهاعيّ والسياسيّ.

ثانياً: تأييده للحركة الدستوريّة في إيران، وساهم في الفُتيا بإعلان الحكم الشرعيّ فيها.

ثالثاً: مساهمته في رفض المدارس الحديثة التي أخذ المستعمرون يؤسسونها في البلاد الإسلاميّة لتبثّ الأفكار الغربيّة، من أجل الوقوف أمام الهجهات الفكرية والثقافية ومنع الشباب من الانجرار وراءها والانخداع بها.

رابعاً: شارك مع علماء النجف الأشرف في كتابة الرسالة التي



رجالات ثورة العشرين الخالدة.. علماء ومناضلون

أرسلت إلى الصحف العثمانية عام (١٩١١ ميلادية) إعلاناً للزوم الجهاد من أجل تحرير ليبيا من الاحتلال الإيطالي وتحرير إيران من الاحتلال الروسي.

خامساً: تصدّيه لإقامة المؤتمر الجهادي في مدينة الكاظمية المقدسة، بحضور عدد من العلماء الأفاضل، والذي قرروا خلاله إعلان الجهاد مرة أخرى ضدّ الاحتلال الروسي، وكان ذلك بسبب قصف الجيوش الروسية بالمدفعية لمرقد الإمام الرضا (عليه السلام)، حيث زحفوا فعلاً صوب إيران لرد العدوان الروسي عن المرقد المطهّر ومدينة مشهد المقدسة. سادساً: مشاركته في سنة (١٩١٤ ميلادية) مع علماء آخرين أمثال الإمام الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء والإمام السيد مهدي الحيدري في التصدي للاحتلال البريطاني الذي غزا مدينة القرن بمحافظة البصرة، وكان رغم كبر سنّه يحمل السلاح ويقدّم روحه قرباناً للدفاع عن الأرض والحرمات. سابعاً: مشاركته مع الإمام الشيخ محمد تقي الشيرازي عام (١٩١٨ ميلادية) في توجيه رسالتين يطلبان فيها تأييد حقوق الشعب العراقي في الحرية والاستقلال من الاحتلال البريطاني.

حياة ختمها بالانتصار

وعودةً على ما ذكرناه في مقدّمة حديثنا عن تصدّي الإمام (شيخ الشريعة) للمرجعية والثورة الشعبية، إذا قال كلمته المشهورة في الصحن العلوي المطهّر، بضرورة مواصلة الجهاد ضد المحتل البريطاني وكان ذلك وسنة (١٩٢٠ ميلادية) لم تنته بعد، فأخذ يتصل بالثّوار ويتصلون به ويتابع بنفسه آخر المجريات على أرض الواقع، وقد التفّ من ورائه عدد آخر من شيوخ ووجهاء العشائر العراقية الأصيلة، ولم ينقض سوى (٤٥ يوماً) من توليه القيادة والمرجعية انتهى الاحتلال البريطاني العسكري للعراق وتم تشكيل الحكومة المؤقّتة وصولاً إلى إعلان العراق مملكة عربية مستقلة.

وفي شهر كانون الأول من عام الثورة الموافق لـ (شهر ربيع الثاني ١٣٣٩ هجرية) ودع شيخ الشريعة (قدس سره) أبناءه ومحبيه، حيث ارتقت روحه الطاهرة إلى سهاء العلى، ودفن بعد تشييع مهيب في الصحن العلوي المشرف من الجهة الشرقية، بعد حياة حافلة بالعلم والجهاد والنضال، أكّدت على دور مراجع الدين والعلهاء القادة في حفظ هيبة الأمم وتحقيق عزّة الناس وما فيه كرامتهم.



التفسير الموضوعي للقرأن

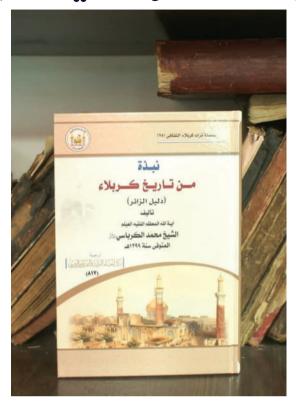
قراءة: ضياء الأسدى

يُعدُّ التفســير الموضوعــى أســلوبا من أســاليب تفســير القرآن الكريم، وتطوَّر فــى العقود الأخيرة تطوراً ملحوظاً حتى برزَ بثوبه الجديد على الساحة التفسيريّة مكتسباً مكانةً مميزة لدى الكثير من المفسّرين لاسيّما في العصر الحديث، وقــد اكتسـب هذه المكانة المرموقة بسـبب نتائجه الرائــع الذص أثبت أنّ القــرآن الكريم كتاب مقدّس مواكب للحياة البشريّة وتطورها، وعلى الرغم من هذه المنزلة نرى أنّ هناك من يُشكك في اعتباره وحُجيّة نتائجه مدعياً أنّه ليس من التفســير بشـــىء، فتارة قيل عنه: انّه تفســير محرّم؛ لأنّه من الهرمونيطيقيا المحرمة، وأخرى قال هو من الاســتنباطات القرآنيّة، وغيرها من المدعيات التى تدل على عدم وضوح هذا الأســلوب التفســيرى لدى المستشــكل الَّذي بني إشــكاله على اعتبار التفســير وحُجيته إنَّما يترتب على الفهم الصحيح للقرآن الكريم، وهــو أمــر لا يتأتـــى إلّا إذا اشــتمل التفســير القرآنى على الأُصــول والقواعد المشــروعة والمعتبرة فـــى الحُجيّة للوصول إلى كشـف المراد الإلهى، والتفسـير الموضوعى ليسـت له أصول ولا قواعد يستند إليها، لذا فهو في أحسن حالاته استنباطات قرآنية، وفي أسوئها بكونه تفسيرا محترما.

> ويقول المؤلف (الشيخ مازن التميمي) في كتابه (أصول وقواعد التفسير الموضوعي للقرآن) الصادر عن شعبة الدراسات والبحوث الاسلامية التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة عام (١٥٠م)، بوصف مادي (٤٦٤ صفحة) ومن طباعة دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع: ان الكتاب هو عبارة عن بحث علمي (رسالة للماجستير) في التفسير وعلوم القرآن الكريم مقسم إلى خمسة فصول اشتمل كُل منها على مدخل للفصل وأربعة مباحث، انتظم الفصل الأوَّل على اربعة مباحث، حمل المبحث الأول له عنوان (تعريف مفردات البحث) اما المبحث الثاني بعنوان (تاريخ التفسير الموضوعي)، ليحتوي و المبحث الثالث على (أهمية التفسير الموضوعي)، والرابع منه على عنوان (الاختلاف بين التفسير الموضوعي والتفسير



صدر حديثاً



نبذة من تاريخ كربلاء (دليل الزائر)

صدر حديثاً عن مركز إحياء التراث الثقافي والديني التابع لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة وضمن سلسلة تراث كربلاء المخطوط كتاب «نبذة من تاريخ كربلاء» للشيخ محمد الكرباسي (قدس سره).

الكتاب الذي ترجمه المركز انتظم على مقدمة واربعة مقاصد، وقال المؤلف في مقدمته: إنني «قد عزمت وبتوفيق من الله على كتابة تاريخ مختصر لهذه الأرض المقدسة وسنحت لي الفرصة بذلك، وفي عام (١٣٨٩هـ) رغم فاقتي وخصاصتي استغثت بخامس آل العباء (عليهم السلام) وبدأت أكتب تاريخاً مختصراً بالفارسية وفقاً لمصادر موثوقة وكتب معتبرة ومشاهدات اكتسبتها خلال مكوثي في كربلاء المقدسة لمدة خمسين عاماً، وسميته (توريخ كربلاء) و دليل الزائر».

الترتيبي)، فيما انتظم الفصل الثاني على اربعة مباحث ايضاً حملت عناوين المبحث الأوَّل له (طرائق البحث القرآنيّة)، اما المبحث الثاني فحمل عنوان (طرائق البحث في التفسير الموضوعي) والثالث منه (خطوات البحث في التفسير الموضوعي)، والمبحث الرابع والأخير من الفصل (أضرار طريقة التفسير الموضوعي).

فيها احتوى الفصل الثالث على عناوين لمباحثه الأربعة اولها (ماهية العمل في التفسير الموضوعي وتميّزه عن الهرمونيطيقيا) والثاني (مفهوم أصول التفسير الموضوعي)، أما الثالث منه (أصول التفسير الموضوعي الصدوريّة) ورابع هذه العناوين كان (أصول التفسير الموضوعي الدلاليّة)، كها احتوى الفصل الرابع في عناوينه الأربعة ايضاً للأول له (بحوث تمهيديّة في قواعد التفسير الموضوعي) والثاني (أقسام قواعد التفسير)، اما المبحث الثالث (القواعد العامّة المتعلّقة بالتفسير غالباً)، والمبحث الرابع من الفصل (القواعد الخاصة بالتفسير الموضوعي).

اما الفصل الخامس والذي يعد آخر الفصول بالترتيب فقد حملت عناوين مباحثه الأربعة في (هدف القرآن الكريم من إرسال الرسل – عليهم السلام) وآخر في (عناصر المجتمع في القرآن الكريم) وثالث في (مصداق من عنده علم الكتاب في تفسيري الطوسي والفخر الرازي، وقصة صلب النَّبيّ عيسى (عليه السلام) بين الأناجيل الأربعة والقرآن الكريم) ليختتم بحثه بمبحث رابع واخير للفصل الخامس بعنوان (جريان الشمس في القرآن والعلم الحديث) تلاها خاتمة تضمنت التتائج التي توصل إليها الباحث ومجموعة من التوصيات والمصادر والمراجع.

ويشير المؤلف بقوله ان هذا البحث خطوة أوّليّة على الطريق لندرته، ولاشك أنّ الدراسات الآتية سوف تكون أكثر نُضجاً وإحكاماً، ومع هذا يمكن القول انّ جديد هذا البحث يتلخص إنّ البحث في أصول التفسير الموضوعي بحث غير مسبوق، وتوسيع البحث في قواعد التفسير الموضوعي، تقديم دراسة نظريّة ميزت التفسير الموضوعي عن التفسير المحرّم، بعد اعتقاد بعض المفسّرين والباحثين المختصين في التفسير وعلوم القرآن بأنّه: نوع (تفسير بالرأي) أو (تفسير هرمونيطيقي).



المنافة والمثال في المنافة والمنافقة المنافقة ال

شعر: الشيخ عبد المنعم الفرطوسي (رحمه الله)

وتُح رقُ من لواعج ها الضاوعُ وقالبين فالدموعُ هي النجيع وقالبين فالدموعُ هي النجيع وقالبين في النجيع وقي والبين في وقي والبين في وقي والبين في وقي والمنادي تضيع وقي ومنيا ألها وي تضيع وقي ومنيا ألها وي تضيع وتنها وقي محاجرها الله وي محاجرها الله وي محاجرها وقي وينها كي في قطيع وينها كي في قطيع وينها كي في قطيع وينها الكي في وينها كي في وينها تشيع في وينها من كي في المنافي والمنافي والمن

شبج ون تُسبته لله الده وقف تُعلى البقيع فسيالَ طريقا وقف تُعلى البقيع فسيالَ طريقا كان مصيبة النفه النفه النفه المنفية النفه المنفية النفه المنفية المنفية المنفية المنفية المنفية المنفية المنفية أمينا البكاء على أبيها وتُعلى أبيها وتُعلى أبيها وتُعلى أبيها ويُحدر قُبيت منالب المنارحة حداً ويُحدر قُبيت منالب المنارحة حداً ويُحدر قبين المنابع منالب عمن المنابع منالب عمن المنابع منالب المنفية وحدال المنابع المناب





لروحِ الزهراءِ أعزفُ بكائي في خجلٍ على الورقُ

بقلم: حيدر عاشور

سيدي، يثقلُ الكلامُ في فمي، وأعزفُ بخجل كلماتي؛ فقد تكاثفت عواصف الحزن في قلبي نار، وفي احدًاقي كوخُزات الإبر، وضاق صدري وانحبست الدمعة في مآقيها. فالأرض تشهد انها ضمّت هذه الايام بصمت – فاطمة الزهراء – وأبقت ثريتها بأنوارها ترثينا الى الأبد. ضمتها الارض بصمت، وصخرُ الصخور يبكيها والعالم أفقده النطق نعيها، والعيون تقدح من فرط اكزن شرراً، ولعنة على من اضرم النار بابها، وادخل المسار في جسدها المطهر من كل رجس، فغادره قبل الأوان لترى من السهاء الفزع في وجه قاتليها. فطاب ثراها.

سيدي، التاريخ يشهد والزمن والعالم يشهدان انها فاطمة بنت محمد النبي الاكرم، خضراء ثابتة ئ يرتفع شأنها في علين، وتسبيحتها صلاة واستغفار للعاصين، هي صوت رحمة لمن لا صوت لهم، وأنها ضمير الناس في الشدائد، باسمها هتف الشهداء، وفي قلوب الموالين كان ضريحها، فضريحها ليس بواحد، بل أضرحة أقيمت بكل ارض سميت كربلاء والكون يشهد أنها سيدة نساء العالمين.. فطاب ثراها.

سيَدي، لقاتلها أكثر من رأس، ولحاقدها أكثر من نفس، وقد مزقت فاجعة استشهادها كل الاكباد، وما زالت الفواجع تتقادم على كل الفاطميات ما دام وحش الحقد السلفي يتناسل، والمشاعل التي أحرق بها الباغي الباب لا تزال مشتعلة وتترك في عشاق الزهراء جروحاً لا تلتئم في كل قلب. فالسلام عليها وطاب ثراها.

سيكدي، لروح الزهراء أعزف بكائي في خجل على الورق، طالما حملتُ اليقين لسرها العظيم بصدري، وهذا اضعف ايهاني؛ عسى أن أحظي بنورها وأشرب آخر جرعة من ضيائها عند موتي، وادخل محرابها القدسي، أنهلُ منها الشفاعة، وأتلو التسابيح، وأعرف نفسى بأني لستُ من زبد.

سيدي، توجهتُ اليك باسمها وسرها وقدسيتها.. اقسم عليك بالدمع السخي بيوم الفاطميات، وبشهقة المضطر اذا تمتم بالتضرع الحزين باسم الزهراء.. ان تقبل مني الكلمات الحجلة من عظمتها وعظمتك.. فالسلام عليكم وطاب ثراكم.



إعجازُ ثراها للعاشقين بقلم: زهراء الحربى

مُغَيَّتُ وقَريتُ

ليسَ بخَفيِّ كما يُقَالُ..

فمكانه في الصميم

كلّما عصفتْ ريحُ البلاء

أدخلُ إلى.....

جُوهر القلب

أجدهُ مبنيّاً هناك

فارتَمَى ...

في جُوف قلبي!

على ترابه

الذي يحملُ عطرَ الربيع..

وزُخات الندي

فَتعودُ روحي

لتُزهر من جديد

نعم...

قبرُ أمّى فاطم ليسَ ببعيدُ...

أنهم يرونهُ بعيداً

و لكنْ أنا..

اراهُ أقربَ من حبل الوريدُ!! خُفيَ عَنِ النَّوَاظِرِ

وليسَ القلوبُ

ضريحًا

ومنارات

وقبّةً زاهيةٌ

ولوحةً في طريق مسيركم

داخلُ حنايا القلب..

كُتبَ عليها.. هنا

قبرُ سيدة نساء العالمين

وقفوا يا معشرَ الناس

إجلالاً.....

أنزع غشاء الرين

عن قلبكَ

وسترى ما كُنتُ أقصدهُ

في الظاهر.. غائبُ

وفي الحقيقة لم يغبُ

عن الوالهين

فقيرها ملاذ العاشقين

بُنيتُ له منارةٌ

في فوائد صادق اليقين!!

أنظر الى قلبك..

وسلْ سؤالاً

خُفي القبرُ من قال؟!

ذاك قبرُها

يلوح في منظور العاشق لهم

لكنهُ

عند الجميع خُفي

بحثَ عنهُ السائلون

يُود الحائرون

ان تلامسَ أيديهمُ

تلكُ البقعة الزهرائيةُ

آه لو عُلموا

ماذا أرى أنافي جوهري

لَوَجِدَ كُل واحد منهم

قبر معشوقتي..

هنا في جوارحي أشعرُ...

فقط تَأمّله ا

وغوصوا في أعماق القلوب

حتماً ستجدونَ

بقعةً النور



واويلاه.. هجموا على دارها شعر: عبد الرزاق آل دراغ القريشي

داه م م ت حقداً أشر رف الأبواب روحُ النبيِّ عصرتَها بالباب بــابُ الـنـبـيّ وقـائــلاً ذا بابـي كانت بجيدك في مدى الأحقاب للسيترتحدو زُمرة الأجناب نادى وأنْ يا شبيمة الأعراب! بنتُ النبئِ عقيلةُ الأحسباب من عصرة سقطت لدى الأعتباب مم اجرى فيها من الأوصاباب يشكو إلى الباري غداة حساب ه الا تُسمل الحفّ بالأسباب يلقى الجرزاء نتيجة الإغضاب إذ أين يهرب من دما الطالاب تشيكو ظُلامتكها من الأصيحاب بدّلتُ مُ بالشيرْع حُكمَ الغاب فاللعنة الكبرى على الكرتاب

يا عاصر الزهراء خاف الباب أغضب بت ربّ ك والسرس ولُ فإنّها ذا بسابُ فاطمه البتولة إنسهُ هالا ارْع ويتُ فما حفظتَ عهودَهُ لاذتْ وراءَ الباب حتّى لا تُرى قالوا وراء الباب بنتُ محمد يا دافعاً بابُ البتولة خلفها حتّى غدا المسممارُ في أضها صاحت تادي فضّه لتُعينها من عصرة فيها تهاوى مُحسننٌ صَيلِفٌ بِكِفُ الحِقد أدم عينها من يُخضبُ السزهراءَ يغضبُ ربِّهُ وغداً سي بي جزى من قصاص عادل ماتت بعانها فتلقى ربها فتبذتم حكم الكتاب وراءك وارتــــابَ في هــــذي الأمــــور جـماعــــهُ



الى روح الشهيدِ السعيدِ (عباس جاسمِ منصور نور الموسوي)

أسطورة من الحشد الشعبي.. شاب ذى سحر مثير

الاحرار: حيدر عاشور

شــاب ذو ســحر مثير، التهمهُ الريش وأخضعه أصله العلوي، وأذن لروحه بالمرور في ســرب الارواح الطاهرة. غادر الحيــاة من أجل أن تحيا الانســانية بحرية وشــرف، رحل وفي عينيــه القائمتين العميقتين كالليالي وطن يعشــقه ومذهــب مؤمــن بعقيدته فمن أجلهما تجرّد من أحلامه وعبر طفولته مبكرا، فدخل معتركا أكبر من عمره ليقف علــس طريــق نهر الخلود، ويمرُ بمهارة في الشــمس، وينظر الى الليل بعين صقــر، كما لو كان صوت الموت يأمر عقلــه ألا تشــغله الحياة المزيفة الممتلئة بالأقنعة الفاســدة المتتالية التي يرتديها ورثــة - قطع الرؤوس، وأكلي الاكباد-.

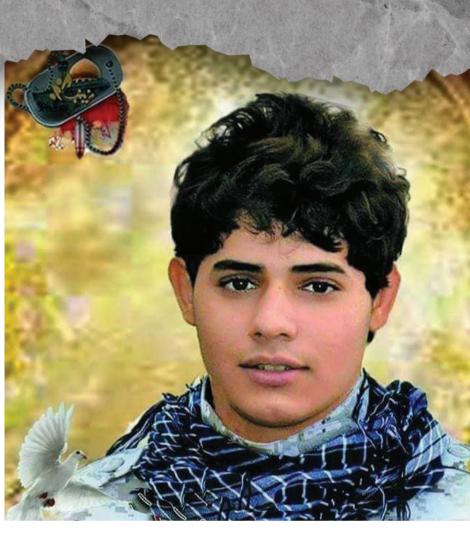
إنه توفيق الهي ان يمسك بحياته من وسطها ويتحكّم بخبرة بشبابه المفعم بالحيوية ككفتّي الميزان.. فأعدل موازيــن الحــق ان تنصــر - نهج الامامة والعقيــدة والمذهب- لذا قرر أن يكون رمز شــباب البصرة ويقلب الاحداث. فلم يحّمرّ قلبه خجلا وهو يخالف القانون المدني بزيادة شبابه سنتين، فيشار اليه رجل شنق شبابه من أجل عطر الاستشهاد المبكر فيقول لكل من يراه: ان حياتي الحقيقية بالكاد بدأت مع فتوى الجهاد الكفائي.



يقال له انت حدث لم تبلغ الحُلم بعد.. هذه المزحة لطالما ازعجته وكلمة انك صغير كانت تبكيه، فيتحدى قادته في اصعب الصولات، في خطط وينزل في عـمــق مـعـسـكـرات عـمــق مـعـسـكـرات عـمــليـات عـسـكـريـة صلبة وشجاعة، يمزّق بها تجمعات الارهـاب ويفك اسر الاهالي

الشاب قد نفّذ عملية، داعبْ بها أفق الفجر وحرق القلوب السود وكساها بالنار.. ويرجع الصقر الصغير المحمّر من نار البندقية وفي عينيه انتصار وافكار بريئة ومعلومات لم يعرفها أحد عن مخططات الدواعش في هجوماتهم والجهات التي تمرر لهم المعلومات والاسلحة. وفي كل معركة تحرير وتطهير كانت له بصمة العلوي الشجاع، كان يحمل في ذاته هما كونيا وذكاء مفرط الاداء يستخدمه في قمة المعارك، ينبه عن الخطر قبل وقوعه ويسدّ ثغرات الفراغ المحتمل منها الهجوم، ينفصل عن الحياة تماماً عندما يصعد الدم الى قمة راسه، يقرأ اللحظة في عقله واحساسه، فيحصد الرؤوس الخاوية من الدين والانسانية يراهم كأنهم خنازير مزارع هائجة، فيجب عليه قتلها. كان يردد في وجوههم حين يطلق رصاصه: اعرفكم يا لون الشياطين.. ويتهايل كالمياه ويسدد بدقة، لا يرمش و لا يتردد.

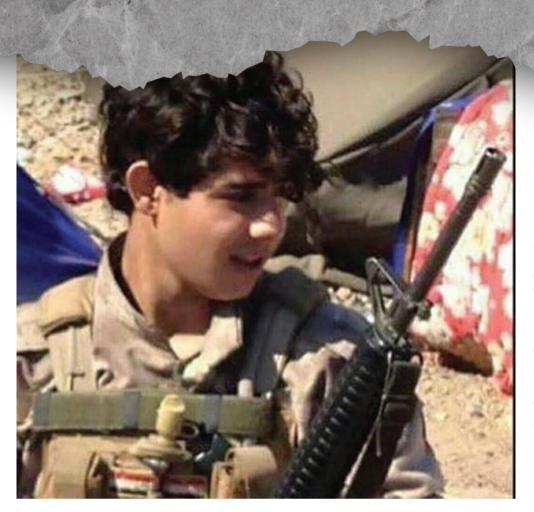
طار والتحق مع سرب سرايا الصقور الخراسانية، وهام في صولات عجز عنها كبار المحنكين في استخدام الاسلحة والذين لهم خبرة ودراية في الحروب.. لم يخش ظلاما أبداً ولا يُرعبه قتال، ولا يهاب الموت فصوت الشهادة عالق في رأسه ويسري في دمه. ولم يكن له شبيه أبداً في -سواتر الصد- ولم يقل لأي وأجب غير نعم أنا فدائي الوطن والمذهب.. فيقال له انت حدث لم تبلغ الحُلم بعد.. هذه المزحة لطالما ازعجته وكلمة انك صغير كانت تبكيه، فيتحدى قادته في اصعب الصولات، فيخطط وينزل في عمق معسكرات (داعش) وينفّذ عمليات عسكرية صلبة وشجاعة، يمزّق بها تجمعات الارهاب ويفك اسر الاهالي فعرف وسجاعة، يمزّق بها تجمعات الارهاب ويفك اسر الاهالي فعرف اوقات حرجة وصعبة ومنها فيها الموت الزؤام لا يفرق بين كبير وصغير. وفي ذروة الفجر كان يتسلل الى جحر الافاعي فيقلق وصغير. وفي ذروة الفجر كان يتسلل الى جحر الافاعي فيقلق هدوءها ويرفع في عرينها الانفجارات فيعرف ان البصراوي



السياسي الذي لا يمتّ للإنسانية حتى بطرف عين.. فبدأ الهدوء يعمّ في التلال واصبحت المنطقة أمانة، والابطال مرابطين، بينهم هذا البطل

المميز بسحر شبابه وهو يسرد عليهم لأول قصة تزوير جنسيته ليكون في سن يسمح له بالجهاد.. كان كل فجر يرصد المنطقة بعينه وينذر من خطر قريب، وفي فجر يوم الخميس المصادف ۱۰ / ۳ / ۲۰۱٦م الموافق ۱ جمادي الآخر ۱٤٣٧هـ.. نهض نشطاً وهو يحدث «خاله سجاد» عن عشق يوم الخميس وزيارة الامام الحسين (عليه السلام) وعليه ان يتحدث مع أمه يبشّرها بهدوء المكان وقرب الميعاد وحلاوة هذا اليوم.. كانت الابتسامة الملائكية لا تفارق وجهه الصبوح.. كان جمال وجهه ينبثق نورا يفوق التصور يشبه العريس في اصبوحته.. حذره خاله من وقوفه على التل بهذا الامان المطلق، فقال: يا خالي ابن اختك عباس شجاع، سحق رؤوسهم ولن يستطيعوا النيل من راسي .. ؟!. وفجأة هام «عباس» بالحديث مع أمه وصعد التل العالي نعلم جميعا ان المنطقة مؤّمنة من كافة القطعات ولكن هي لحظة وسمعنا صوت السلاح الثقيل(السكس تي).. كل الانظار اتجهت صوب عباس، كان واقفا كالشجرة الصلبة لم يصرح ولم يشعر بشي ولكن الدماء بدأت تغرقه

ها هنا في - تلال حمرين - حط الصقر ليخوض نوره العباسي اخر معاركه. فكل الانتصارات جاءت هنا لتصور هذا الشاب المغوار الذي ذلّ (داعش) بصغر سنه وحطم كبرياءهم المزعوم، فقد شع اسمه في ارجاء المدن العراقية المغتصبة فعرفته (الدور، وأم الرصاص، والبوعجيل، والعوجة، والمزرعة، والبعيجي، وجامع الفتاح، ومركز تكريت، وبيجي) ناهيك عن الفلوجة والرمادي.. كلها كانت لها بصمة الصقر الصغير الذي لا يحب الارض الا ان يقضى على فريسته مهم كانت قوتها. فسجّل في -تلال حمرين- بطولات شهد لها كل من كان معه من سرايا الجهاد، فحررت بالكامل وبقيت الوية وسرايا الحشد الشعبي مرابطة لمنع اختراق المدن العراقية من قبل عصابات الإرهاب الداعشية التي تهدد بمفخخاتها الأرض والإنسان والمقدسات فلابد من قطع الامدادات عليها فخونة الخارج من اعداء العراق والنواصب يعدون العدة لهجوم كاسح يستردون قبح أعالهم واجرامهم الذي خلفوه في ارض العراق. ف(داعش) التكفيرية لعبة بيد كبار اعداء العراق والشيعة، فاستطاع الحشد ان يحرب لعبتهم بفتوى مقدسة احرقتهم بلعبهم



فالإصابة اخترقت راسه مباشرة.. كل الذي سمعناه منه نداء: يا ابا الفضل العباس انا عاشق قربتك اسقني من مائها، لم يظهر علامة ضعف واحدة.. اراد ان يغمض عينيه بيديه والجميع يصرخ به: لا يا عباس لا تذهب. صاح خاله : لا يا عباس خالي لا تذهب ابق معي.. فأصواتهم ملأت تلال معي.. فأصواتهم ملأت تلال من فوقها.. كان الهاتف الخلوي من فوقها.. كان الهاتف الخلوي حدث، وصراخ الام كان يقول: للحسين فالقادم اليه ابني العريس المحسين فالقادم اليه ابني العريس للحسين فالقادم اليه ابني العريس للحسين فالقادم اليه ابني العريس للحسين فالقادم اليه ابني العريس المعسين العريس المهابني العريس المهابن المهابني العريس المهابن المهاب

موقف لا يفسر ولا حدود للجزع فيه. فقد صاحت التلال بصدى الاصوات يا الله، يا لها من غفوة سعادة نالها على غفلة، عاشق الشهادة من أجل اسمى المقدسات.. لقد غفا الصقر الشاب على وسادة الزهد والشرف، يا لها من رهبة لهذا الشهيد الشاب على وسادة الزهد والشرف، يا لها من رهبة لهذا الشهيد المغدور السجى في تلال الوطن الناصع، وقد عادت ينابيع الصفاء والنقاء والامان لأصلها، وغادر برصاصة انتظرته طويلا كي يقف كالنخلة الباسقة ويلتحم بسعفها مثخناً بكل هذه الوطنية، وبكل هذا الوفاء والحنين. من حلاوة روحه أبى أن يستغيث في ضريحه القائم على دمه. فقد عرف كل رجالات الحشد الشعبي هذا الشاب النائم على تراب وطنه، كيف كان يطرد الوحشة كلما عبر اليهم فأر او حلق غراب او زحف خزير..؟. كان هامة لا تنحني بأسطورة الشباب المعاندين لهذا الزمن المثلوم.. كان يشبه نفسه كأحد فرسان المغوار ومدربه ومستقبله يوم يموت.

اليوم الذي بلغ المجاهد الشاب (عباس جاسم منصور نور

الموسوي) حدود الرجولة الحقيقية كان يضحك على انه ارتكب جريمة التزوير وخالف القانون الارضى ولكن القابض عليه فجراً هي ملائكة الرحمة.. فقد شد وثاقه بأجنحتها لتطير به الى السماء مع الشهداء والصديقين نقيا طاهرا من كل اثم. وحال الام لا يفسر حين أقبل جسد ابنها وقد حنته دماؤه وهو يبتسم بتلك الابتسامة الشفافة التي تذيب القلب وتهلك الروح جزعا والقلب ألماً. لقد مرّ قطار عمره الشبابي على سكة أعمار مدينة البصرة وبعثرت بكل انحائها الشيب الذي عاشت بدماء هذا الطاهر وغيره من الاوفياء للمذهب والوطن. وصل جثمانه إلى البصرة برتل المحبين، وكانت السماء مثل كتاب بلا حروف، أظلمت الأرض برحيله اللانهائي، فهو شمعة توقد الضمائر، وتحفز الهمم وتجعل الظالمين يراجعون انفسهم. كانت جنازته تنزف كلماته كأنها ظلا وماء.. ونزل في دار السلام بعد أن زار كل أضرحة أئمته. وهلت أمه هلاهيلها ونثرت «جكليتها» بدموع الجزع.. وهي تردد: دمك سيظل ينبض ولا يموت.. ولم يبق من «عباس» غير صوره التي ملأت الطرقات وفاض شبابه في كل مكان من العالم فالتواصل قد زف موت أسطورة شبابية من الحشد الشعبي سحرها فاق كل جمال.



حقيقةُ حب يوسفَ ليعقوبَ

الطائي بقلم: خالد غانم الطائي

من الناس منْ يعتقد ان سبب حب نبي الله يعقوب وعشقة لابنه يوسف (على نبينا وآله وعليهما السلام) هو لجماله، وهذا الاعتقاد خاطئ اذ ان الحب الحقيقي لا يأخذ بنظر الاعتبار الهيأة الخارجية او الشكل والجمال الخارجي بقدر الجمال الباطني؟..

والسبب يكمن في ان نور النبوة يشع في باطن يوسف النبي الحلقة النورانية في سلسلة النبوة المبتدئة بـ (آدم) والمختتمة بالخاتم النبي محمد (صلى الله عليه واله).

فالقضية اذن قضية روحية معنوية لا جسانية مادية فالله (عزّ وجل)، قد امر الملائكة والشيطان بالسجود التكريمي لنبينا آدم (عليه السلام) بعد نفخة الروح الالهية لا بعد استواءه كخلقة مادية، فقال - تبارك اسمه: { فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَحْتُ فِيه مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴿٧٢/ صَ﴾}، نجد في الآية الكريمة ان الروح قد اضافها الله سبحانه الى ذاته المقدسة ولذلك جعلت محلاً للتكريم والتقديس.

وحب يعقوب ليوسف وعشقة له لم يكن حباً نفسياً بل كان حباً

روحياً وحب اولياء الله هو حب الله فقد كان يوسفا نبياً ولذلك اغدق عليه ابوه الحب العظيم.

فعوداً على بدء كان حب يعقوب ليوسف هو حبا لكينونته المعنوية النابعة من تقوى الله لا لكينونته الجسمانية المادية وجمالها.. ونجد في اوصاف لقمان الحكيم (على نبينا واله وعليه الصلاة والسلام) انه كان عبداً حبشياً اسود البشرة غليظ الشفتين خشن الشعر وقد اعطاه وحباه الله المنزلة الرفيعة وجعله من خلصائه واجرى ذكره في القرآن الكريم وسميت سورة كاملة باسمه لتقواه فرأس الحكمة مخافة الله ولقمان اشتهر بالحكمة.

وكذلك شأن بلال الحبشي الذي رفعته تقواه الى منزلة عظيمة لا لونه ولا نسبه ولا شكله، فقد ورد عن الرسول الامجد الاعظم الاقدس الاكمل (صلى الله عليه واله) قوله: «ان الله لا ينظر الى صوركم ولا الى اجسامكم ولكن ينظر الى قلوبكم».

١-كتاب النور المبين في قصص الانبياء والمرسلين، للسيد نعمة الله الجزائري.



الاساءة النفسية والعاطفية

فـــي الــعــلاقــات

🕌 فاطمة محمود الحسيني



الضرب والعنف الجسدي ليس النوع الوحيد من الإساءة بل هناك اشكال أخرى تندرج تحت هذا الإطار ممكن أن تكون إساءة نفسية أو عاطفية.

وبسبب قلة الوعي الكافي به من هذا النوع من الأذى والسكوت عنه وعدم البوح من قبل الضحايا وتهديد للضحية اصبحت هذه الظاهرة بتزايد مستمر خصوصاً في الأونة الأخرة.

وآثار الإساءة النفسية والعاطفية قد تكون بنفس السوء والضرر الذي يتعرض لها الضحية أو ممكن ان تكون اسوأ من العنف الجسدي وقد تتعدى هذا المقياس والحد، هذه النوع من تهجم ممكن أن يكون موجودا في أي نوع من العلاقات بين الأزواج أو مع الأبناء أو حتى في بيئة العمل، والكثير من الأشخاص قد يتعرضون للتعسف أو قد يقومون بفعل شنيع تجاه الآخرين من غير وعي وادراك أو بتعمد وادراك، ومن المهم أن نزيد الوعي حول هذا الموضوع وتوضيح عدة علامات عامة بالعلاقات الزوجية أو بين الشريكين منها:

- محاولة السيطرة على كل أفعال الشريك وتشمل الاعتداء اللفظي مثل الشتائم أو الصراخ أو التهديد.

- التوقعات المستحيلة، ووضع مطالب غير معقولة على الشريك وهي الابتزاز العاطفي والاستغلال، من خلال استخدام الخوف أو شعور الذنب أو تعاطف الشريك.

- خلق أزمة وفوضى مستمرة مثل بدء المعارك دون سبب والازعاج عن قصد لسبب إثارة ردة فعل الشريك.

- ذكر أخطاء الشريك بشكل غير متناسب أو الكذب على الشريك للتأثير سلبًا على آراء الآخرين فيه.

- التلاعب بعقل الشريك بطريقة تجعله يشكك في إدراكه للواقع.

وقد تترتب على هذا العلامات والأفعال آثار وخيمة وقد تخلق أمراضا نفسية للضحية من قبل المعتدي ويدخل في حالة من الاكتئاب، والقلق، والخوف، وعدم تقبل الذات، وقلة الثقة بالنفس والاحباط وغيرها. السيطرة

لهذا النوع من العنف ليس بسهل السيطرة عليه والحد منه فهو لا يكون ظاهريًا وعواقب الإيذاء ليست واضحة مثل تلك المرتبة على الجسد، ويمكن للضحية ان يعاني سلسلة من العواقب الوخيمة تؤثر على جودة حياتهم.



«سبع شفر» قتيل الحقد اليهودي..

«الاحرار» تسلط الضوء على مزار السيد تاج الدين (رضوان الله عليه) وتكشف عن مراحل عمارته وتوسعته الجديدة

تحقيق: قاسم عبد الهادي - تصوير: صلاح السباح، اعلام المزار

بين المروج الخضر والدواوين العامرة بالعطاء وتحديدا عند درة بابل الفيحاء منطقة الكفل ولد السيد تاج الدين الذي يعود نسبه للأمام زين العابدين (عليه السلام) وقضى فترة طويلة من حياته فيها كان خلالها الاهالي تتجمع خلفه ويرجعون اليه في قضاياهم الدينية، واستشهد السيد تاج الدين مع ولديه شمس الدين وشرف الدين بسبب اقامته لصلاة الجمعة والجهاعة في مزار ذي الكفل، وكان ذلك سنة ٢١١ هجرية الموافق ٢٥ ذي القعدة، وللسيد الجليل قصة نوجز محطات منها في تغطيتنا الصحفية هذه من مصادر تاريخية معتبرة ولقاء خاص مع الامين الخاص لمزار السيد تاج الدين (رضوان الله تعالى عليه) الشيخ نصر الدلفي الذي اشار الى خفايا من سيرة صاحب المزار ونوه الى توسعة مزاره وعارته فقال..





يقع مزار السيد تاج الدين (رضوان الله عليه) في محافظة واسط قضاء العزيزية – ناحية تاج الدين (سابقاً ناحية الحفرية)، والسيد تاج الدين هو ابو الفضل محمد بن مجد الدين بن الحسن، وُلد (رضوان الله عليه) في الكوفة ونشأ في النجف الاشرف واستفاد من بيئة النجف العلمية حتى صار يُشار لهُ بالبنان، للأسف المصادر التاريخية لم تذكر تاريخ ولادة السيد تاج الدين رضوان الله تعالى عليه فقط اكتفت بتاريخ شهادته مع ولديه.

تزوج ببنت عمه رضي الدين، وكان له منها ولدان، سماهما الحسين وعلي الرضا، وقد عاصر السيد تاج الدين العلامة الحلي وكان رفيقا للعلامة الحلي في المناظرة المشهورة في ايران، وكان من ابرز المحققين التاريخيين الذين عاصرهم (عبد الرزاق الفوطي الحلي) وهذا المؤرخ وصف السيد تاج الدين بالإمام العالم.

كثير من تحدث عن السيد تاج الدين وعن كراماته وهذا الرجل المظلوم ما زال مظلوماً للآن، فقد وصفوه في كتاب شهداء الفضيلة للعلامة الأميني بقول: «كان ذا علم جم

وفقيها موصوفاً بغزارة علمه»، وايضاً في تاريخ كزنده يقول: «كان السيد تاج الدين قدوة الشيعة في زمانه»، له دور بارز فقد اقام الجمعة والجهاعة في مسجد النخيلة بمقام امير المؤمنين (عليه السلام) ومزار نبي الله ذي الكفل، ولذلك المصادر التاريخية عندما تتحدث عن تتحدث عن شخصية علمية ورجل فقيه.

ما هو مسلسل احداث المؤامرة التي ادت الى مقتل السيد تاج الدين؟

عاش السيد تاج الدين في مدينة الكفل في الحلة وكانت في ذلك الحين معقلا لليهود الذين يعيشون حول ضريح النبي ذي الكفل (عليه السلام) بكونه أحد انبيائهم، وقد توسع نفوذ اليهود في ذلك العصر بسيطرتهم المعروفة على الاقتصاد وموارد الدولة المهمة وتحكمهم بمصادر القرار في الدولة الايلخانية، وكان حينها السيد تاج الدين يقيم صلاة الجمعة والجهاعة في مسجد النخيلة ومقام الإمام على (عليه السلام) ومنع اليهود من الدخول اليه باعتباره مسجداً ولا يجوز لهم دخوله.



وكان منعه اليهود من دخول المسجد سببا لحقد عموعة من اليهود ذلك الوقت فحاكوا المكائد لقتله ومارسوا عدة محاولات دائها ما كانت تبوء بالفشل الى ان أعدوا بعدها مكيدة مع يهود مندسين وقاموا بعملية مطاردة السيد تاج الدين ببغداد على امتداد نهر دجلة باتجاه مدينة واسط آنذاك الى ان وصل الى مكان مدينة الحفرية حاليا شهال الكوت ١٢٠ كم وقبضوا عليه مع ولديه شمس الدين وشرف الدين فقتلوهم ومثلوا بجثامينهم في هذه المنطقة ونتفوا شعر لحيته وقطعوه اربا لكن المتيسرين من المسلمين الشيعة حينها قدموا المال واخذوا جثامينهم المبضعة ودفنوهم في مكان مزاره، وقيل ان يهوديا كان يشتغل بالعطارة في سوق الكفل قيل انه ابو رشيد الطيب وزير السلطان محمد خدابند آنذاك حيث كان يظهر اسلامه ويخفي كفره وهو من دبر أمر قتل السيد تاج الدين بالوشاية

حيث أوهم السلطان محمد خُدابند ان سادات العراق اجتمعوا على قتل السيد تاج الدين وسلموه الى احد جلاوزتهِ فقُتل (رضوان الله عليه) على ضفاف دجلة وقطعوا اشلاءه.

كما أن من المعلوم ان هذه المناطق كانت مناطق ريفية نائية وهنا اغلب المناطق سكانها من عشائر شمّر لذلك يسمى السيد تاج الدين بـ(سبع شمّر).

ودُفن الشهيد تاج الدين في مزاره هذا سنة ١٨٩٠م، بحسب ما نقله الرجال القدامي وسمعنا منهم انه في هذا العام تم تشييد أول بناء وهناك بعض الصور القديمة تتحدث عن مرقد السيد تاج الدين حيث كان في بداية الأمر حجرة من الطين وبعد ذلك تطورت عاراته.

عمارة مزاره المشرف مراحلها وتوسعتها بعد تسلم المهام في عام ٢٠١٧ والحديث للأمين

7,

التصميم الجديد ستكون فيه ستة ابواب من جميع الجهات وسيكون هناك صحن وحديقة للعوائل، واما الجهة في واجهة المزار سيكون هناك مشروع صحن واواوين وانشاء مجاميع صحية ونحن ننتظر الآن بمجرد اكمال مخططات التصميم لنبدأ بمسح الارض والمباشرة في العمل..



الحرم وبعدها تصاميم الاواوين وسيكون البناء تدريجياً بعد إزالة جميع الابنية القديمة وثم المباشرة ببناء الصحن والاواوين.

كان هناك بابان فقط في الحضرة الداخلية لكن التصميم الجديد ستكون فيه ستة ابواب من جميع الجهات وسيكون هناك صحن وحديقة للعوائل، واما الجهة في واجهة المزار سيكون هناك مشروع صحن واواوين وانشاء مجاميع صحية ونحن ننتظر الآن بمجرد اكمال مخططات التصميم لنبدأ بمسح الارض والمباشرة في العمل.

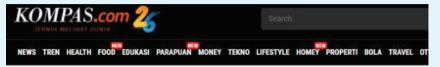
طبعاً بعد تسلم المهام تم استحداث دار القرآن الكريم في المزار وهو متخصص بالنشاطات القرآنية وتقام المحافل القرآنية اسبوعيا وفي المناسبات الدينية وايضاً اقامة صلاة الجهاعة واقامة المجالس الحسينية وإحياء مناسبات وشهادات الائمة الاطهار (عليهم السلام) وإحياء مناسبة عيد الغدير وبدعم مباشر من الامانة العامة للمزارات الشريفة.

الخاص للمزار الشيخ نصر الدلفي، تم السعي بأن يبدأ التطور والعمل في المزار، حيث كان اخر إعمار للمزار في عام ١٩٩٦، في عام ٢٠١٨ وضعنا حجر الاساس للمآذن علما ان المزار لا توجد فيه مآذن، وفي عام ٢٠١٩ ولله الحمد تم انجاز المآذن، وكانت المساحة سابقاً ٤٠٠ متر مربع وتم اضافة مساحة اضافية ٤٥٠ مترا مربعا فأصبحت المساحة الكلية ٥٥٠ مترا مربعا وهذه المساحة الكلية والمحيط الكلي بحدود للحرم فقط، اما المساحة الكلية والمحيط الكلي بحدود (ستة دونهات)، وهناك ما يقارب دونمين عبارة عن مقبرة تم ازالتها بعد اخذ الموافقات الشرعية لتوسعة المزار الشريف، وبعد ذلك تم استملاك هذه المساحة الكلية الآن ثمانية دونهات.

بعد تطور العمل في مزار السيد تاج الدين (رضوان الله عليه) وايضاً تحديد الارض وتسلمنا المهام تم اخذ الموافقة من دائرة المزارات الشيعية الشريفة بهدم الحضرة القديمة وبناء حضرة جديدة والان يتم عمل تصاميم

صحيفة إندونيسية:

السيدة زينب إحدى قادة معركة كربلاء الخالدة



Zainab binti Ali, Cucu Nabi Muhammad yang M Perang" Perempuan Abad Ke-7



المؤمنين خديجة، و(حياء وعفة) والدتها فاطمة الزهراء، و(بلاغة وفصاحة) أبيها أمر المؤمنين، وفي (حلمها وصبرها) كمثل أخيها الحسن، وكانت في (شجاعتها ورباطة جأشها) كأخيها سيد الشهداء، الإمام الحسين (سلام الله عليهم أجمعين)».

وبيّنت «سيكا»، أن «زواج العقيلة زينب (عليها السلام) لم يقلل من ارتباطها القوي بأسرتها، حيث كان والدها أمير المؤمنين (عليه السلام) يكنّ عاطفة كبيرة تجاه كل من إبنته الحبيبة وزوجها، إلى درجة أنه إصطحبها معه ألى مدينة الكوفة التي أصبحت مقر خلافته في عام ٣٧ هـ، ٦٥٨ م، لتصبح بعدها هذه السيدة الجليلة ذات الكمّ الوافر من المعرفة بالإسلام، بالتزامن مع تقدمها في السن، المدافعة الأهم والأبرز عن النساء في وقت لم يكن هنالك شيء من هذا القبيل».

نشرت صحيفة «كومباس» الإندونيسية، مقالاً إفتتاحياً وصفت من خلاله، السيدة الطاهرة زينب بنت على بن أبي طالب «عليهم السلام» به واحدة من أشهر قادة المعارك في الإسلام منذ القرن السابع الميلادي».

وقالت الصحيفة في مقالها الذي ترجمه (موقع مركز كربلاء للدراسات والبحوث)، إن «الحوراء الأنسية (عليها السلام) قد نالت هذا اللقب بفضل ما وصفته به (حوار الحرب) الذي خاضته مع العدو المتمثل بالطاغية الأموي يزيد بن معاوية، والذي كان قد عقد العزم على قتل جميع الذكور من نسل النبي محمد (صلى الله عليه وآله)».

وتابع المقال، أن «زينب بنت على هي حفيدة النبي محمد، والنجل الثالث

لإبنته فاطمة الزهراء وزوجها على بن أبي طالب (صلوات الله عليهم)»، مبيّنةً أن «ولادة هذه السيدة الطاهرة كانت بعد ٥ سنوات من الهجرة النبوية الشريفة إلى المدينة المنورة، وتحديداً في ٢ تشرين الأول ٦٢٦ م، حيث تحت تسميتها بهذا الأسم والذي يعني (جوهرة أبيها)، من قبل جدها رسول الله (صلى الله عليه وآله) على غرار شقيقيها سيدي شباب أهل الجنة، الحسن والحسين (عليهما السلام)، بأمر إلهي ذكره خاتم الأنبياء والمرسلين بالقول (لن أسبق ربي في هذا الأمر)، كما تنبأ حينها بالأحداث والظروف التي ستواجهها حفيدته الحبيبة».

وأضافت كاتبة المقال «شينتالوكا براديتا سيكا»، أن «النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله) قد وصف في عدة مناسبات، عقيلة الطالبيين، بأنها تحمل (وقار وعظمة) جدتها أم

جامعة مانشستر تستضيف مؤتمراً عن نشاطات العتبة الحسينية وأفق النهضة الحسينية المباركة

أقام مركز الاعلام الدولي في قسم إعلام العتبة الحسينية المقدسة، مؤتمراً مشتركاً مع مؤسسة اليوم العاشر، وذلك في جامعة مانشستر في بريطانيا، بمشاركة جمهور من المدينة.

وافتتح المؤتمر بكلمة مستشار مركز الاعلام الدولي في لندن، ماهر سلطان، ألقاها نيابة عن العتبة الحسينية المقدسة، تلاها عرض فيديو تعريفي عن مدينة كربلاء، ثم تقديم شرح موجز معززاً بالصور، لمشاريع العتبة الحسينية الإنسانية التي توفرها لعموم الزائرين وللشعب العراقي في كافة المحافظات.

وتحدّثُ في المؤتمر ثلاثة باحثين، يمثلون أطيافا متنوعة، وهُم الشيخ محمد عمر، الذي تحدث عن ضرورة التضامن بين المسلمين لنشر رسالة موحدة للعالم تعبّر عن تعاليم الدين الاسلامي السمحاء.

ثم جاء دور الباحث والكاتب الإنكليزي المعروف الدكتور كريس هيوار، والذي تحدث عن شمولية النهضة الحسينية،



ورسالة الامام الحسين عليه السلام لعموم البشرية. وجاءت كلمة الدكتور الشيخ محمد علي الشهالي، (دكتوراه من جامعة مانشستر)، ليتحدث فيها عن الجوانب الإنسانية للنهضة الحسينية المباركة.

وخُتم المؤتمر بفقرة الأسئلة، حيث شارك الجمهور مشاركة فاعلة في النقاش مع الباحثين الثلاثة.

ناشطون دينيون: كربلاء المقدسة عاصمة الشعائر الحسينية بامتياز

يسعى ناشطون شباب في المجال الديني، إلى إظهار الصورة الحقيقية لمدينة كربلاء المقدسة بوصفها كعبة الأحرار وعاصمة الشعائر الحسينية في العالم، مؤكدين أن مدينة أبي الأحرار (عليه السلام) رسخت هذه الشعائر المقدسة في نفوس المحبين والموالين للعترة الطاهرة.

جمع من الناشطين في العراق وخارجه، اتفقوا على تدشين هلات بين حين وآخر للتعريف بالإرث الشعائريّ الحسيني الذي تزخرُ به مدينة كربلاء المقدسة التي شهدتْ أعظم فاجعة عرفتها البشرية وأعظم ثورة ضد الظلم والفاسدين. وقال الناشطون في أحاديث متفرّقة: إنّ «كربلاء المقدسة صارت تشهد أحداثاً حتمية مستمرة على مدار العام، تتمثل بإحياء مناسبات أهل البيت (عليهم السلام) وهذه المناسبات لولا إقامة شعائرها وإظهار الجزع والحزن فيها لما عرف العالم بها»، مبينين أنّ «الكل متفقون على أنّ الشعائر الحسينية المقدسة هي بمثابة الوسيلة الإعلامية التي عرفها من خلال العالم من هو الإمام الحسين (عليه السلام) وثورته الخالدة». ولفتوا أيضاً إلى أن «مدينة كربلاء المقدسة هي مركز الإشعاع ولفتوا أيضاً إلى أن «مدينة كربلاء المقدسة هي مركز الإشعاع

الأول لكل بقاع العالم فيها يتعلق بالشعائر الحسينية بمختلف ألوانها وأشكالها سواء أكانت في مراسيم الحزن والجزع على سيد الشهداء (عليه السلام) والمواكب الخدمية للزائرين وخصوصاً في احتضانها لأكبر حدث إنساني على مستوى العالم يتمثل بالزيارة الأربعينية المباركة».

وأشار الناشطون إلى أنّهم «يحددون التأكيد على الوصايا المهمة التي أوصت بها المرجعية الرشيدة في أهمية الحفاظ على إقامة شعائر أهل البيت (عليهم السلام) مها كانت الظروف والمصاعب التي تواجهُ الشيعة في العالم».

وأضافوا بأنَّ «الشعائر المقدسة وُلدت في كربلاء المقدسة ومنها إلى العالم، لتكون هذه المدينة بحق هي عاصمة الشعائر الحسينية».

جدير بالذكر أن وزارة الثقافة والسياحة والآثار العراقية، أعلنت في وقت سابق أنها تدرس إدراج الشعائر الحسينية المقدسة على لائحة التراث العالمي في اليونسكو، بالتعاون مع مركز كربلاء للدراسات والبحوث التابع للعتبة الحسينية المقدسة.



الإمام الحسين في والقرآن الكريم

وردت آيات في شأن الإمام الحسين (عليه السلام) خاصّة وفي بعض الآيات ورد مع غيره من أهل بيته عليهم السلام، فمن هذه الآيات:

في آية التطهير، قال تعالى: {إنَّهَا يُرِيدُ الله لَيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرَّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهّرَكُمْ تَطْهِيرًا}. الأحزاب: ٣٣. الرّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهّرَكُمْ تَطْهيرًا}. الأحزاب: ٣٣. أجمع المفسرون وثقاة الرواة أن هذه الآية نزلت في حق أصحاب الكساء الخمسة وهم: سيد الكائنات الرسول صلّى الله عليه وآله وصنوه الجاري مجرى نفسه أمير المؤمنين (عليه السّلام) وبضعته الطاهرة سيدة النساء فاطمة الزهراء التي يرضا الله لرضاها ويغضب لغضبها، وريحانتاه من الدنيا سبطاه الشهيدان الحسن والحسين سيدا شباب أهل الخنة.

في آية المودة، قال تعالى: { قُلْ لاَ أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلاَّ الْمُؤَدَّةَ فِي الْقُرْبَى وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَزِدْ لَهُ فِيهَا خُسْنًا إِنَّ اللَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ}. (الشوري/ ٢٣.

ذهب جمهور المسلمين إلى أن المراد بالقربى هم علي وفاطمة وابناهما الحسن والحسين وان اقتراف الحسنة إنها هي في مودتهم ومحبتهم، وقد فرض الله على المسلمين مودة أهل البيت عليه السّلام في هذه الآية.

في آية المباهلة، قال تعالى: {فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاكَ مِنْ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنَسَاءَنَا وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ}. (آل عمران/ ٦١.

اتفق الفسرون ورواة الحديث أنها نزلت في أهل البيت. وأن أبناءنا إشارة إلى الحسنين ونساءنا إشارة إلى فاطمة، وأنفسنا إلى عليّ.. نزلت الآية الكريمة في واقعة تاريخية بالغة الخطورة جرت بين قوى الإسلام وبين القوى الممثلة للنصارى، وموجز هذه الحادثة موجود في كل تواريخ المسلمين.

في آية الأبرار، قال تعالى: (إِنَّ الأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْس كَانَ مِزْ اَجُهَا كَافُورًا *عَيْنًا يَشْرَبُ بَهَا عِبَادُ اللهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا * مِزَاجُهَا كَافُورًا *عَيْنًا يَشْرَبُ بَهَا عِبَادُ اللهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا * فَيُ فُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا * وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِياً وَأُسِيرًا * إِنَّا نُطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لاَ نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلاَ شُكُورًا }. (الإنسان: ٥ -) ٩.

روى جَمهور المفسرين والمحدثين أنها نزلت في أهل البيت (عليهم السّلام)

وكان السبب في ذلك أن الحسن والحسين عليهم السلام مرضا فنذر أمير المؤمنين، الصديقة عليها السّلام وجاريتها فضة صوم ثلاثة أيام، ولم يكن عند الإمام شيء من الطعام ليجعله إفطاراً لهم فاستقرض ثلاثة أصواع من الشعير، فعمدت الصديقة في اليوم الأول إلى صاع فطحنته وخبزته فلم آن وقت الإفطار وإذا بمسكين يطرق الباب يستمنحهم شيئاً من الطعام فعمدوا جميعاً إلى هبة قوتهم إلى المسكين واستمروا في صيامهم لم يتناولوا سوى الماء. وفي اليوم الثاني عمدت بضعة النّبيّ صلّى الله عليه وآله إلى تهيئة الطعام الذي كان قوامه خبز الشعير، ولما حان وقت الغروب واذا بيتيم قد أضناه الجوع وهو يطلب الإسعاف منهم فتبرعوا جميعاً بقوتهم، ولم يتناولوا سوى الماء. وفي اليوم الثالث قامت سيدة النساء فطحنت ما فضل من الطعام وخبزنه فلم حان وقت الإفطار قدمت لهم الطعام، وسرعان ما طرق الباب أسير قد ألم به الجوع فسحبوا أيديهم من الطعام ومنحوه له. وفد عليهم الرسول صلّى الله عليه وآله في اليوم الرابع فرآهم، ويا لهول ما رأى .. رأى أجساماً مرتعشة من الضعف ونفوساً قد ذابت من الجوع، فتغير حاله وطفق يقول: واغوثاه أهل بيت مُحمّد يموتون جياعاً! ولم ينه الرسول كلامه حتى هبط عليه أمين الوحى وهو يحمل المكافأة العظمي لأهل البيت والتقييم لإيثارهم الخالد.

قصة تربوية من حياة سيد الشهداء عَلَيْسَلِام

جاء رجل إلى الإمام الحسين (عليه السلام) يساله حاجة فقال له الإمام صن وجهك عن ذلة المسالة وارفع حاجتك في رقعة وات بها سأسرك إن شاء الله فكتب إليه حاجته ودفع الرقعة للإمام فأعطاه الإمام ما أراد وقال له لا ترفع حاجتك إلا إلى احد الثلاثة (ذي دين) أو (مروءة) أو (حسب). وقد رسم نموذجاً رائعاً في المواقف الأخلاقية الخالدة، لا

سيم التي سجلها في واقعة الطف.. ولذلك نقول: إن تحب أقرباءك وأصدقاءك أو تحب من يحقد عليك، ولو باطناً ليس غريباً، فكل هذا ممكن، ولكن أن تحب عدوّك الذي يشهر السيف بوجهك ويتلهّف على قتلك، هذا هو الحبّ العظيم الذي كان يفيض من قلب الإمام أبى عبد الله الحسين (عليه السلام).

بعض من اقواله المشهورة

- الصِّدقُ عِزٌّ، والكذبُ عجزٌ، والسرُّ أمانةٌ، والجوارُ قَرِابةٌ، والمعونةُ صَداقةٌ، والعَملُ تَجربَةٌ، والخُلْقُ الحَسنُ عبادةٌ، والصَّمتُ زَيْنٌ، والشُّحُ فقرٌ، والسَّخَاءُ غِنَى، والرِّفقُ لُتْ.
- مالُكَ إِنْ يكن لكَ كنتَ له مُنفِقاً، فلا تُبقه بعدك فَيكُن ذخيرةً لِغَيرِكَ وتكون أنتَ المُطالَب به المأخوذ بحسابه، وَاعَلم أنّك لا تبقى له، ولا يبقى عليكَ فَكُلْه قبلَ أن يَأْكُلُك.
 - شُكرُكَ لِنِعمةِ سالِفةِ يقتضي نعمةً آنفةً.
- مَن أَحْجُمَ عَنِ الرأي وعَييَتْ بِهِ الحِيلُ
 كان الرِّ فقُ مفتاحه.
- مَن سَرَّه أَن يُنْسَأَ فِي أَجِلهِ ويُزداد فِي رزقه فَلْيَصِل رَحِمَهُ.
- اصبر على ما تكرَه فيها يُلزِمُكَ الحق، واصبر عمّا تُحِبُّ فيها يدعوكَ إليه الهوى.
- قال (عليه السلام) لرجل اغتاب عنده رجلاً: «يا هذا كُفَّ عن الغيبةِ فإنّها إدامُ كلاب النّار».

أقوال صفوة من العلماء والمفكرين في الامام الحسـين (عليه السلام)



عباس علي الموسوي، قال في كتابه دروس من ثورة الحسين عليه السّلام: إن ثورة الحُسين عليه السّلام وإن وقعت في العاشر من المحرم عام ٦١هـ وإن جرت أحداثها على ثرى كر بلاء وإن قام بها الحُسين عليه السّلام وأهل بيته وصحبه. فإنها غدت بعد ذلك المكان والزمان والأشخاص رمزاً ينطلق منه كل من أراد الحياة العزيزة والدفاع عن المستضعفين والمضطهدين. غدت المثل الأعلى لكل ثائر ينشد الحرية ويطلب الحق. وقال: إن الإمام الحُسين (عليه السّلام) هو الشخصية المتفردة بحب الناس دون أن يدفع إليهم مالاً أو يغريهم بسلطان، بل للصفات التي يتمتع بها والمناقب التي اجتمعت فيه دون غيره.

وقال أيضاً: الإمام الحسين (عليه السّلام) هو القبلة الوحيدة التي يجوز أن تؤمها الناس وتتجه إليها ليس له بديل ولا عديل، إنه الإنسان الذي عانقت نفسه نفوس أبناء الشعب فالتحمت في وحدة متكاملة فكانوا القاعدة وكان الرأس.

في الانتظار

وجوةٌ على الرّمل



يراود عينيّ حلمك، ما من ليلة إلا وأراك بدرها، تنثر على الأرض نداك، وتعير السهاء بهاءك وسناءك، أستمطر كفيك الرحمة والرأفة. على مُسنّاة نهر الضوء العلقمي في جنات طف تجري من تحتها الأنظار، تجلس هناك على أريكة انتظار طال بها الأجل، أو دكة اصطبار مدّ عليها جناحه الأمل.

تبث الريح شكاتك وحزنك، فينتّ عليك رذاذ الوحي سطوعاً، ويرفّ لك جفنه خشوعاً. وفي صدرك الآه تغلى، والعبرة تتكسر.

متى يا ولي أمر الدنيا والآخرة تخرج من المحاق بدراً، وتبزغ بعدضر فجراً !! متى يثمر الغياب حضوراً، ويدورق الصبر سروراً، ويزهر الظهور نوراً !!

تلك أماني منتظريك معلقة على جدار الوفاء، بين خوف ورجاء، مصلّبة على خشبات الوقت، أظلها الروع، وأقلها الشوق، وهي تهفو إلى ندائك، وتصبو إلى لقائك.

سفينة حبك تمخر في بحر الشجن، تعلل الموج بنسائم الأصيل، وحكايات الصبية عن مسافر قريب الوصول، تدغدغ الضفاف بأساور الماء المتهادية، وترسم على الرمال وجوه الشائقين المتعبين.



وأية كرامة له ١١١

ولد الشهيد عبد الزهرة الكعبي في مدينة المشخاب يوم ٢٠ من شهر جمادى الآخرة عام ١٣٢٧هـ الموافق ٨ يوليو ١٩٠٩م، في يوم ذكرى مولد الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء (عليها السلام) ولذلك سمي به (عبد الزهرة)، وبعد مسيرة حافلة بالعطاء الحسيني دسّ جلاوزة نظام البعث السمّ القاتل إليه في القهوة التي قدمت له في مجلس فاتحة حضره بعدها رجع إلى مجلسه في صحن العباس (عليه السلام) وأثناء قراءته أصابته حالة إغهاء فسقط على أثرها من على المنبر الحسيني وفي طريقه إلى المستشفى عرجت روحه إلى ربها يوم شهادة الصديقة فاطمة الزهراء (عليها السلام) في ١٣ جمادى الأولى سنة ١٣٩٤هـ الموافق ٣ يونيو ١٩٧٤م..



لوحة بريشة الفنان د. كمال الباشا احد ابرز فناني كربلاء المقدسة



صورة نادرة جدًا لسماحة المرجع الديني الكبير آية الله العظمى السيد علي الحُسيني السيستاني - دام ظلُّهُ الوارف- أثناء صلاته على جثمان أستاذه المرجع الكبير الراحل أبي القاسم الخوئي قُدسَ سرَّه.

كل للأحرار مة ضرورات لمراكز تربوية علياض عقيقة كالبياض

الحقيقة على مرّ التاريخ كانت هي سيدة الموقف ساطعة كالشمس.. ولا تخيفها غيوم الذل والهوان فالشمس لها أشعة كالرماح في صدر الظلام الغامض.

والحقيقة كانت ولا زالت هدفا يرمي الشر سهامه عليها محاولة منه طمس معالمها وتضبيبها بضباب الحقد والكذب، فشمس الخير في صراعها مع ظلام الحقد تصدر أشعتها بقوة لمسح ذلك الظلام فينصهر الكذب وتتراجع الخفافيش أمام شمس الحقية.

كم علينا أن نقرأ التاريخ جيدا لنكتشف كل الحقائق التي أخفاها الحاقدون والمغرضون الدنيويون عندها سنكون على بيّنة ودراية بها يحيط من حولنا من تجن وافتراء كوننا شديدي الانتهاء الى جذورنا في وطن الأنوار.. وطن المجد والكرامة والإباء وطن التضحيات ..وطن الأئمة الأطهار عليهم السلام.. لا ولن تزعزعنا الأهواء ولا يحجب عن بصائرنا الحقيقة قولُ قائل ذميم .

الاديب كفاح وتوت

نتيجة تصور بعض المؤسسات التي تتخذ فئة الشباب موضوعا لعملها، ومن أهمها المؤسسات التربوية التي غادرت مضمون ـ التربية ـ وأصبحت مؤسسات تعليمية أكثر من كونها تربوية، حتى بات الفرد منا يحتاج إن يراقب أبناءه في المدارس.

فسيكولوجيًا – (نفسيا) أن طبيعة التوجهات الفكرية لفئة الشباب بدءا من نهاياتهم لمرحلة الطفولة مرورا بإرهاصات مرحلة المراهقة والأندفاع والطموح المنفلت وسباق الحياة هذه المراحل الخطيرة والمهمة في بناء الفرد، وأحوج ما تحتاج إليه النفس فيها هو الترويض والتشذيب، فهي مهمة بالغة الأهمية كون هؤ لاء الشباب طاقة الحاضر ومادة المستقبل، ومن هنا تكمن ضرورة توجيه الشباب وتنوع هذا التوجيه يتطلب منا صناعة ضمير رقيب لهم ينبع من جملة مُثل وقيم يجدر في المراكز المتخصصة بالشباب بناؤها تصاعديا في نفوسهم.

أما أنثروبولوجيا - (إنسانيا) فان مساحة الفئة المستهدفة من عمل كل مركز شباب تعدُّ عن أكبر فئات المجتمع باعتبار أن المجتمع العراقي مجتمع شاب وهذا ما أكدته دراسات وزارة الشباب والرياضة ووزارة التخطيط وأن ما يقارب ٦٧٪ من الشعب العراقي تقع أعهارهم بين (١٥٠ ع. ٤٠) وهو معيار دولي في تصنيف سن الشباب، عدا ما لو أضفنا إليها ممن دخل سن التكليف الشرعي ولم يعودوا أطفالا، وهي بطبيعة الحال فئة كبيرة جدا تحتاج إستراتيجية وبرامج تنمية بشرية هادفة ومدروسة ولا يكون ذلك الا من قبل جهة تعي وتفهم أهمية ذلك وهو ما متوفر حصرا في المؤسسة الدينية.

حسين النعمة







أصبحَ باستطاعة القرّاء والمختصّين والباحثين باللغة والأدب العربي، تصفّح موضوعات مجلة دواة الصادرة عن دار اللغة والأدب العربي التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية بالعتبة الحسينية المقدسة، عبر موقعها .(HTTP://DAWATJOURNAL.COM) الإلكتروني المحدّث

يشتمل الموقع على معلومات عن هيأة التحرير وقواعد البيانات المدرجة فيها المجلة وبياناتها وضوابط النشر، ويمكن للباحثين الكرام من الآن ارسال البحوث المراد نشرها عبر الموقع حصراً بواسطة نافذة (انشر بحثك) التي يمكن من خلالها متابعة البحث إلكترونياً وبشكل خاص يُذكر أن المجلة صدر منها حتى الان ثلاثون عدداً تضمنت (300) بحث منوّع لباحثين من مختلف الجنسيات العربية